



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

*Elaborato e approvato nel Consiglio di Classe del 11/05/2023 con riunione a distanza
(Art. 10 O.M. 45 del 09/03/2023)*

CLASSE Quinta sezione A SIA – Istituto Tecnico Economico
Amministrazione Finanza e Marketing
Articolazione **Sistemi Informativi Aziendali (SIA)**

ANNO SCOLASTICO: **2022/23**

Il Docente Coordinatore della Classe
(Prof. ssa Fiorella Murdica)

Il Dirigente Scolastico
(Prof. Marzio Angiolani)



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "E. MONTALE – NUOVO I.P.C."

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



1. Breve presentazione dell'istituto e del contesto generale

L'IIS E. Montale - Nuovo IPC propone alla propria utenza tre tipi di percorsi di studio: il liceo linguistico (il più numeroso in termini di studenti iscritti), l'Istituto tecnico economico e l'istituto professionale per i servizi commerciali. Il contesto socio economico di provenienza degli studenti risulta essere mediamente alto.

È stata creata una rete con le scuole dell'ambito territoriale 3 per gestire, condividendo risorse e professionalità, aspetti organizzativi e operativi quali, ad esempio, la formazione del personale. A partire dai precedenti anni scolastici è iniziata una proficua collaborazione con gli Enti Locali in riferimento all'attività dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (ex ASL) quando ancora non era obbligatoria per legge.

L'istituto è dotato di tre plessi: la sede organizzativa è presso il plesso di Via Timavo 63; gli altri due sono ubicati in Via Archimede 44 (quartiere San Fruttuoso) e Via del Castoro 1 (quartiere Marassi).

Dall'anno scolastico 2018/2019 tutte le classi sono dotate di proiettore interattivo, LIM o lavagna interattiva.

2. Curricolo di indirizzo

Il percorso dell'istituto tecnico economico mira a favorire competenze generali nel campo dei fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale.

Nell' articolazione Sistemi Informativi Aziendali (SIA) il profilo si caratterizza per il riferimento all'ambito del sistema informativo aziendale con particolare riguardo ai sistemi di archiviazione digitale, alla comunicazione in rete, ai siti web, alla sicurezza informatica e ai software applicativi gestionali.

3. Quadro orario settimanale

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	Primo biennio		Secondo biennio		Quinto anno
	I	II	III	IV	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2	2	2	2
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
MATEMATICA	4	4	4	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2	-	-	-
DIRITTO	-	-	3	3	2
ECONOMIA POLITICA	-	-	3	2	3
SCIENZE INTEGRATE (SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA)	2	2	-	-	-
SCIENZE INTEGRATE (FISICA)	2	-	-	-	-
SCIENZE INTEGRATE (CHIMICA)	-	2	-	-	-
GEOGRAFIA	3	3	-	-	-
INFORMATICA	2	2	5	5	5
SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO)	3	3	-	-	-
ECONOMIA AZIENDALE	2	2	5	7	7
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	32	32	32	32	32

4. Descrizione della situazione della classe

4.1 Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Insegnamento
Paola Castellazzo	Italiano e Storia
Marco Callegari	Matematica
Cinzia Tumolo	Inglese
Angelamaria Ciapica	Economia aziendale
Elisa Barnini	Informatica
Grazia Picardi	Diritto e Economia politica
Fiorella Murdica *	Scienze motorie e sportive
Alberto di Maira	IRC

Ernesto Leone	ITP Laboratorio informatica
Sofia Pacini	Sostegno
Francesca Traversa	Sostegno
Paola Carroli	Sostegno

(*) Docente Coordinatore

Nella seduta del Consiglio di Classe del 16/03/2023 sono stati designati Commissari Interni i sotto elencati docenti:

Cognome e nome	Insegnamento
Angelamaria Ciapica	Economia aziendale
Elisa Barnini	Informatica
Fiorella Murdica	Scienze motorie e sportive

4.2 Continuità dei docenti

INSEGNAMENTO	INSEGNANTI		
	3°anno	4°anno	5°anno
	a.s. 2020/2021	a.s. 2021/2022	a.s. 2022/2023
Italiano	Mariagrazia Morello	Mariagrazia Morello	Paola Castellazzo
Storia	Cecilia Corpetti	Mariagrazia Morello	Paola Castellazzo
Matematica	Marco Callegari	Marco Callegari	Marco Callegari
Inglese	Cinzia Tumolo	Cinzia Tumolo	Cinzia Tumolo
Economia aziendale	Nadia Grigoli	Angelamaria Ciapica	Angelamaria Ciapica
Informatica	M.Grazia Dall'Asta	M.Grazia Dall'Asta	Elisa Barnini
Diritto e Economia politica	Grazia Picardi	Grazia Picardi	Grazia Picardi
Scienze motorie e sportive	Fiorella Murdica	Fiorella Murdica	Fiorella Murdica
IRC	Alberto Di Maira	Alberto Di Maira	Alberto Di Maira
ITP Lab. informatico	Giulia Fazio	Valeria Fasulo	Ernesto Leone

4.3 Studenti

Studenti	Inizio Anno			Fine Anno			
	Da classe precedente	Non promossi	TOTALE	Promossi		Non promossi	Ritirati
				Senza debito	A Agosto		
Terza	25	-	25	13	10	2	
Quarta	24	1	25	16	2	4	3
Quinta	19	-	19				1

4.4 Composizione e caratteristiche della classe

La 5^a A SIA è composta da 18 studenti, di cui 15 maschi e 3 femmine, tutti provenienti dalla 4^a A SIA dello scorso anno.

Questa classe ha subito nel tempo diverse modifiche nella composizione; è partita infatti con 25 studenti all'inizio del triennio, ma poi alcuni si sono ritirati e altri non sono stati promossi. Una delle cause di questa riduzione è stata sicuramente la pandemia Covid e la conseguente DAD nell'anno scolastico 2020/21, quando hanno frequentato la classe terza. Proprio in quell'anno delicato, di passaggio fra primo e secondo biennio, infatti, la frequenza a scuola è stata inizialmente impedita a causa della pandemia e successivamente è ripresa in modalità molto discontinua, alternando periodi a scuola a periodi a casa. I ragazzi di questa classe hanno sofferto molto la situazione; non tutti sono riusciti a raggiungere la necessaria consapevolezza dell'impegno richiesto dal loro corso di studi e a impostare di conseguenza un metodo di studio efficace per affrontare il triennio ITE SIA. Molto lavoro è stato fatto dai docenti per recuperare la situazione non appena è stato possibile ritornare alla frequenza in presenza, ma ciò non è bastato per evitare che qualcuno non riuscisse a proseguire. Tra chi è arrivato al quinto anno alcuni faticano a raggiungere livelli adeguati di preparazione, proprio a causa delle carenze di base che hanno accumulato in passato.

Inoltre, la composizione del consiglio di classe è cambiata diverse volte e per diverse discipline nel corso degli ultimi tre anni, come si può vedere nella scheda riportata al precedente punto 4.2.

L'attuale 5 A SIA si presenta abbastanza unita e disponibile al lavoro collaborativo; i ragazzi lavorano volentieri insieme e hanno imparato ad aiutarsi vicendevolmente.

Il comportamento è complessivamente corretto e rispettoso delle norme.

Per quanto riguarda la partecipazione al dialogo educativo, alcuni studenti si sono distinti per aver aderito con entusiasmo alle varie iniziative proposte dalla scuola per completare ed arricchire il percorso formativo. Chi ha svolto gli stages aziendali a gennaio ha ottenuto ottime valutazioni da parte delle aziende ospitanti.

Tuttavia un certo numero di studenti non è riuscito ad esprimere una adeguata motivazione allo studio e al dialogo educativo, mantenendo un atteggiamento piuttosto passivo in classe e nello studio individuale.

Dal punto di vista del profitto, si evidenzia una situazione piuttosto disomogenea. Alcuni studenti hanno raggiunto una preparazione ottima o buona in tutte le materie, altri hanno conseguito livelli generalmente discreti o comunque sufficienti. Una piccola parte, tuttavia, necessita ancora di consolidare la preparazione per colmare le lacune ancora in essere in alcune discipline.

5. Obiettivi

5.1 Competenze

Il Consiglio di Classe ha individuato le seguenti competenze che gli alunni, al termine del percorso, devono aver raggiunto, oltre ad aver consolidato quelle maturate nel primo e nel secondo biennio:

Obiettivo	Tutti	Maggioranza
Comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche tecnici		x
Analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi		x
Partecipare al lavoro organizzato individuale e/o di gruppo accettando ed esercitando il coordinamento	x	
Interpretare in modo sistemico strutture e dinamiche del contesto in cui si opera		x
Effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune informazioni		x

6. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

La scuola è sempre stata attenta allo sviluppo di percorsi formativi inclusivi sulla considerazione della diversità come valore aggiunto. Per ridurre la dispersione e per promuovere il successo scolastico, in collaborazione con enti e istituzioni esterne, sono previsti:

- il monitoraggio dei casi a rischio di insuccesso, con interventi individualizzati di consulenza e di recupero;
- la realizzazione di forme di flessibilità didattica rivolte a tutta la classe con programmazione di moduli di orientamento.
- per gli alunni con BES è previsto lo stretto monitoraggio del percorso didattico in sede di scrutinio del trimestre e nei periodi successivi in modo da predisporre interventi specifici per il recupero.

Per l'inclusione vengono svolte:

- attività individualizzate;
- attività di piccolo gruppo;
- attività laboratoriali integrate (progetti europei e protocolli d'intesa con altre istituzioni scolastiche).

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (disabili, DSA, e altri BES) sono stati applicati gli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nei PEI e nei PDP.

7. Indicazioni generali sull'attività didattica

7.1 Contenuti disciplinari curricolari dei singoli insegnamenti (allegato 1 – Scheda per singola materia).

7.2 Attività di recupero e potenziamento

L'Istituto organizza attività didattiche di supporto agli studenti per il recupero in itinere delle carenze di profitto, mediante:

- sportelli didattici pomeridiani facoltativi (attivi da novembre 2022);
- appositi sportelli obbligatori per il recupero delle gravi insufficienze (attivi da febbraio 2023);
- un fermo didattico di una settimana fra il trimestre e il pentamestre.

Con le stesse modalità i Consigli di classe deliberano iniziative a sostegno dell'eccellenza.

7.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (vedi allegato 2)

7.4 Insegnamento di discipline non linguistiche con metodologie CLIL

Insegnamento coinvolto	Argomento trattato	Competenze acquisite
Economia aziendale	The breakeven analysis	Disegnare il diagramma di redditività e individuare il punto di pareggio sia graficamente che algebricamente, anche in lingua inglese

7.5 Attività integrative offerte dalla scuola nell'ultimo anno di corso

Attività	Descrizione
Salone Orientamenti	Visita al Salone Orientamenti 2022 organizzato da Regione Liguria
Incontro con azienda Zucchetti	Incontro con la dott.ssa Lombardo di Zucchetti s.p.a. Presentazione aziendale e orientamento
Tirocini e Stages UniGe	Partecipazione alle attività di orientamento offerte da UniGe, dipartimenti DIEC e DIBRIS
Progetto PNRR DIEC UniGe	Corso di 15 ore (5 di formazione iniziale a scuola e 10 di lezioni presso la facoltà di Economia) dal titolo "I numeri delle aziende. Impariamo a conoscere e ad utilizzare le informazioni contenute nel bilancio!"
PMI Day	Visita aziendale presso A&P Informatica s.r.l. di Genova in occasione del PMI Day
Stages aziendali	Nel mese di Gennaio 2023 cinque studenti, selezionati dal consiglio di classe per meriti scolastici, hanno svolto uno stage aziendale di due settimane presso aziende/studi professionali di Genova
Visita alla Banca d'Italia - sede di Genova	Visita alla sede di Genova della Banca d'Italia. Lezione sulle funzioni della Banca d'Italia, la stabilità dei prezzi, l'equilibrio dei conti pubblici e gli strumenti per il rilancio (PNRR)
Visita alla BCE - Francoforte	Tre studenti hanno partecipato al viaggio di istruzione a Francoforte organizzato dalla scuola per visitare la BCE e seguire una conferenza sulle funzioni della Banca Centrale europea. Hanno visitato anche il Museo della moneta
Incontro con il Centro per l'Impiego di Genova	Incontro di orientamento organizzato a scuola
Incontro con l'Agenzia delle entrate	Incontro con una funzionaria dell'Agenzia delle entrate di Genova sul tema: "La fiscalità"

	d'impresa: dal risultato economico civilistico all'imponibile fiscale". Variazioni in aumento e in diminuzione. Compilazione del modello IRES
Partecipazione a spettacolo teatrale	Spettacolo teatrale dei detenuti della Casa Circondariale di Marassi dal titolo "Riccardo III"
Corso di Canottaggio Federazione Italiana Canottaggio sedile fisso _ Canottaggio per tutti Comitato Regionale Liguria	Avviamento alla pratica sportiva del canottaggio, con riferimento alla socialità al gioco di squadra e al rispetto dei pari
Visione documentari Mondovisioni	Visione dei documentari di Internazionale "Mondovisioni" presso la sala Sivori di Genova. Visione di 5 film (H2: Occupation lab, Rebellion, The Case, The Children in the pictures, This stolen country of mine.) Documentari in lingua originale su attualità, diritti umani e informazione

7.6 Esempi di nodi interdisciplinari affrontati durante l'anno scolastico

Attività	Descrizione
Argomento: il passaggio dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana	L'argomento è stato affrontato dal punto di vista storico e giuridico
Argomento: la breakeven analysis	L'argomento è stato affrontato in matematica e in economia aziendale, anche con metodologia CLIL
Argomento: realizzazione di un sito web	L'argomento è stato affrontato dal punto di vista informatico e in economia aziendale per la realizzazione di un portfolio personale contenente il proprio CV
Argomento: gli articoli del Codice civile sul bilancio delle società di capitali	L'argomento è stato affrontato sia in economia aziendale che in economia politica
Argomento: analisi dei totalitarismi	L'argomento è stato svolto sia in storia che in letteratura italiana con approfondimenti
Argomento: e-commerce	L'argomento è stato affrontato in lingua inglese e in informatica
Argomento: il commercio internazionale	L'argomento è stato affrontato in lingua inglese con riferimenti al bilancio IAS studiato in economia aziendale
Argomento: Europass	Gli studenti hanno prodotto il proprio CV Europass; collegamenti con le istituzioni dell'UE studiate in diritto

Argomento: Earth Day 2023	Progetto di educazione civica svolto in lingua inglese e collegato con il bilancio di sostenibilità studiato in economia aziendale
Argomento: i Mondiali e i diritti umani	Progetto di educazione civica svolto in scienze motorie e sportive con collegamenti al diritto
Argomento: gli sportivi significativi nella storia	Approfondimenti e riflessioni su come i gesti atletici possono diventare significativi come esempio di impegno sociale e politico
Argomento: la Banca d'Italia, la Banca centrale europea e le istituzioni nazionali ed europee	L'argomento è stato affrontato in economia aziendale e diritto

7.7 Simulazioni prove scritte d'esame

Sono state effettuate due simulazioni delle prove scritte d'esame:

- 09 maggio 2023: simulazione prima prova
- 10 maggio 2023: simulazione seconda prova

I testi della seconda prova scritta sono stati elaborati collegialmente dai docenti delle classi quinte dello stesso indirizzo titolari della disciplina oggetto della prova, ai sensi dell'art. 20 c.2 OM 45/23. Entrambe le simulazioni hanno avuto una durata prevista di 6 ore e sono state valutate sulla base delle griglie ministeriali di cui al DM 1095/2019 per la prima prova e al DM 769/2018 per la seconda prova.

8. Valutazione

Per valutare il percorso formativo di ogni studente si utilizzano i seguenti strumenti:

- verifica del livello di partenza attraverso prove d'ingresso al fine di predisporre un percorso adeguato alla capacità e preconcoscienze di ogni alunni (didattica inclusiva);
- verifiche periodiche comuni stabilite per ambiti di insegnamento e predisposte dal singolo docente attraverso prove scritte, orali, pratiche, lavori di gruppo, test, questionari e compiti di realtà;
- prove comuni per classi parallele;

La valutazione delle prove, ai fini di assicurare la piena trasparenza del processo valutativo, avviene mediante:

- griglie di valutazione comuni e condivise fra i docenti dello stesso insegnamento;
- griglie personalizzate di valutazione per le prove degli alunni con BES e/o con disabilità.

☐ Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato

Nel d.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, richiamati dall'OM 45/2023, sono indicati i criteri per l'ammissione/non ammissione all'Esame di Stato. Viene ammessa/o all'esame di Stato la studentessa o lo studente in possesso dei seguenti requisiti:

- a) frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale;
- b) partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI;
- c) svolgimento dell'attività di PCTO (ex ASL);
- d) votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame.

Anche per l'anno scolastico 2022/2023 non è necessario essere in possesso del requisito c) così come indicato all'articolo 3 O.M. 45/2023 Esami di Stato 2023.

☐ Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Come previsto all'art. 11 dell'O.M.45/23 Esami di Stato 2023 il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di quaranta punti (dodici per la classe terza, tredici per la classe quarta e quindici per la classe quinta).

Nella decisione sull'attribuzione della banda massima si darà particolare peso alla valutazione dell'attività di PCTO (ex ASL) nonché alle attività extracurricolari svolte dagli alunni che definiscono il credito formativo. Tali attività devono aver contribuito per natura, qualità e durata allo sviluppo delle risorse culturali individuali. Si precisa che l'attribuzione del punteggio massimo della banda di riferimento non è automatica, né dipende dal numero delle attività extracurricolari svolte e certificate, ma è frutto di una valutazione complessiva del percorso scolastico che deve comunque essere stato caratterizzato da frequenza, partecipazione e impegno costante al lavoro curricolare.

Allegati:

1. Schede per singole materie
2. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento
3. Fascicoli riservati per alunni con BES

Documenti a disposizione della commissione:

1. Pagelle
2. Verbale scrutinio finale

Il presente documento è condiviso in ogni suo aspetto dal Consiglio di Classe.

Composizione del Consiglio di Classe:

DOCENTE	INSEGNAMENTO	FIRMA
Paola Castellazzo	Italiano e Storia	Riunione a distanza
Marco Callegari	Matematica	
Cinzia Tumolo	Inglese	
Angelamaria Ciapica	Economia aziendale	
Elisa Barnini	Informatica	
Grazia Picardi	Diritto e Economia politica	
Fiorella Murdica	Scienze motorie e sportive	
Alberto Di Maira	IRC	
Ernesto Leone	ITP Lab. informatico	
Sofia Pacini	Sostegno	
Francesca Traversa	Sostegno	
Paola Carroli	Sostegno	

Genova, 11/05/2023

Il Dirigente Scolastico
(Prof. Marzio Angiolani)

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: V A SIA	
MATERIA: ITALIANO	DOCENTE: CASTELLAZZO
TESTO ADOTTATO	Baldi, Giusso "L'attualità della letteratura", Pearson
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Video e ricerche
	Lettura libri in versione integrale
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale
	Peer to peer
	Lavori di gruppo
	Lezioni partecipate
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	In itinere
	Discussioni in classe
	Sportelli/incontri pomeridiani
	Fermo didattico

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Guidare gli allievi al rispetto reciproco e a quello delle diversità d'opinione, all'ascolto ed al dibattito motivato, al rispetto delle regole e dell'ambiente scolastico, anche attraverso l'assiduità e la partecipazione.

Spingere gli allievi a utilizzare la conoscenza diretta del testo letterario come stimolo alla formazione di una personale consapevolezza di valori e di sistemi di valutazione della realtà.

Guidare gli allievi a saper ascoltare, per esprimere giudizi critici motivati per iscritto e verbalmente.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento, che si è concentrato sull'Agenda 2030 ha dato particolare rilievo alla parità di genere. Al termine del percorso gli obiettivi prefissati di conoscenza, pensiero critico e

partecipazione sono stati raggiunti. Le competenze individuate sono: sviluppare la cittadinanza attiva e attivare atteggiamenti di partecipazione attiva alla vita sociale e civica.

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<p>Conoscere i contesti culturali dei periodi affrontati; conoscere gli estremi cronologici, l'area di nascita e le principali opere degli autori affrontati; conoscere testi di varia tipologia. Conoscere i prodotti della comunicazione audiovisiva e i metodi del linguaggio filmico e teatrale; Conoscenza delle tecniche di realizzazione di testi di vario genere (es. relazione, saggio breve ecc.).</p>	<p>Collocare nello spazio e nel tempo gli eventi letterari più significativi; affrontare la lettura di testi di varia tipologia; cogliere le relazioni tra forma e contenuto; sviluppare capacità comunicative di ascolto, di esposizione orale, di produzione scritta; cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sugli autori e sui loro testi; acquisire metodi di lettura e interpretazione del linguaggio audiovisivo cinematografico e teatrale; leggere schemi e quadri di sintesi ricavandone tutte le informazioni utili; usare correttamente le strutture linguistiche, nonché un lessico appropriato e specifico</p>	<p>Saper progettare la struttura di testi scritti di differente tipologia (in particolare, articoli, saggi, temi) per scopi diversi; saper utilizzare in modo consapevole e creativo lo strumento linguistico in termini di coerenza e coesione argomentativa, correttezza e proprietà lessicale e sintattica, efficacia espressiva.</p> <p>Saper condurre una lettura diretta del testo dalla comprensione dello stesso alla sua analisi, a forme progressivamente più autonome di interpretazione; saper effettuare collegamenti tra opere coeve; saper mettere in rapporto il testo con la propria esperienza e la propria sensibilità, esprimendo un commento motivato</p>

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	5	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



Verifiche scritte non strutturate	-	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	6	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
.....		
.....		

Genova, 02/05/2023

Firma

PROGRAMMA SVOLTO entro il 15/5/17	
UNITA' DIDATTICHE	ARGOMENTI
Il Naturalismo e il Verismo	Introduzione al Naturalismo e al Verismo
Verga	<p>La vita, i romanzi preveristi, la svolta verista, poetica e tecnica narrativa del verismo, le opere principali</p> <p>Vita dei campi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura antologica di "Rosso Malpelo" <p>Le Novelle rusticane</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura antologica de "La roba" <p>Il ciclo dei vinti</p> <p>Lettura integrale I Malavoglia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analisi e commento del libro <p>Analisi e commento di Mastro Don Gesualdo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura antologica da Mastro Don Gesualdo de "La morte di Mastro Don Gesualdo".
Carducci	<p>La vita, l'evoluzione ideologica e letteraria, la diverse fase della produzione, le Rime Nuove, le Odi barbare.</p> <p>Rime Nuove</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e analisi della poesia "Pianto antico" <p>Odi Barbare</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e analisi della poesia: “Nevicata”.
Decadentismo	<p>Lo scenario: società, cultura e idee</p> <p>La visione del mondo decadente e la poetica del Decadentismo/ Rapporti tra Decadentismo e Romanticismo e Decadentismo e Naturalismo</p> <p>Il Simbolismo</p> <p>L’Estetismo</p>
D’Annunzio	<p>La vita, l’Estetismo e la sua crisi, i cicli di romanzi, il Superuomo, le Laudi, le opere principali.</p> <p>Sintesi e analisi Il Piacere</p> <p>Sintesi de Il trionfo della morte</p> <p>Sintesi e analisi Le vergini delle Rocce</p> <p>Sintesi e analisi Il fuoco</p> <p>Le Laudi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e analisi da Alcyone delle poesie: “La pioggia nel pineto”.
Pascoli	<p>La vita, la visione del mondo, la poetica, l’ideologia politica, i temi della poesia, le raccolte poetiche.</p> <p>Myricae</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e analisi delle poesie: “X Agosto”, “Temporale”, “Il lampo”. <p>I Canti di Castelvecchio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e analisi della poesia “Il gelsomino notturno”.

	<p>Saggio Il fanciullino</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura antologica di “ Una poetica decadente”
Le avanguardie	Il Futurismo
Marinetti	<p>La vita e le opere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura antologica del Manifesto del Futurismo ● Lettura del Manifesto tecnico della letteratura futurista.
Svevo	<p>La vita, la cultura, i rapporti con la psicoanalisi, la figura dell’inetto, le opere principali.</p> <p>Sintesi e commento Una vita</p> <p>Sintesi e commento Senilità</p> <p>Sintesi e commento La coscienza di Zeno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura antologica de “Il vizio del fumo” ● Lettura antologica de “La morte del padre” <p>Visione del film “La coscienza di Zeno” di Sandro Bolchi.</p>
Pirandello	<p>La vita, la visione del mondo, i rapporti con il fascismo, la poetica, il vitalismo, la critica all’identità individuale, la “trappola”, l’umorismo, le novelle, i romanzi, la rivoluzione del teatro, il grottesco, il teatro nel teatro.</p> <p>Le novelle per un anno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura antologica e commento “Il treno ha fischiato” ● Lettura antologica e commento “La patente” <p>Lettura integrale e analisi di Il fu Mattia Pascal</p> <p>Sintesi di Uno, Nessuno e Centomila</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Letture antologiche e commento</u> “Nessun nome” <p>La rivoluzione teatrale e il teatro nel teatro:</p> <p>Sintesi di Così è (se vi pare),</p> <p>Sintesi Sei personaggi in cerca d'autore.</p>
Ungaretti	<p>La vita, incontro con l'opera “L'Allegria”, gli aspetti formali, la struttura e i temi, “Il sentimento del tempo”, “Il Dolore”, il rapporto con il fascismo.</p> <p>L'allegria</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e analisi delle poesie: “Veglia”, “I fiumi”, “San Martino del Carso”, “Mattina”, “Soldati”.
Ermetismo	La letteratura come via, il linguaggio, il significato del termine
Quasimodo	<p>La vita e la poetica, il premio Nobel.</p> <p>Acque e terre</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e analisi della poesia “Ed è subito sera”
Montale	<p>La vita, la poetica, le raccolte principali “Ossi di seppia”, “Le occasioni”, “La bufera e alto”.</p> <p>Ossi di seppia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analisi e commento delle poesie: “I limoni”, “Meriggiare pallido e assorto”
Levi	<p>Letture integrali <i>Se questo è un uomo</i></p> <p>Visione del film “Schindler's List”</p>



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "E. MONTALE – NUOVO I.P.C."

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



LIBRI DI LETTURA	I Malavoglia di Verga Se questo è un uomo di Primo Levi Il fu Mattia Pascal di Pirandello
<i>PROGRAMMA da svolgere presumibilmente entro la fine dell'anno scolastico</i>	
Dante Divina Commedia Paradiso	Canti: I, sintesi II, III, VI vv. 1-27; vv. 97-111; vv. 127-142, lettura e sintesi XXXIII.

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: V A SIA	
MATERIA: STORIA	DOCENTE: CASTELLAZZO
TESTO ADOTTATO	De Luna, Meriggi "La rete del tempo" Paravia
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Video e documentari e film
	Documenti
	Libri in versione integrale
METODOLOGIE DIDATTICHE	Discussione
	Lezione frontale
	Lavori di gruppo
	Presentazioni
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	In itinere
	Peer to peer
	Lavori di gruppo

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Fornire agli studenti strumenti per la comprensione della realtà contemporanea
Sviluppare strumenti critici per formulare giudizi motivati.

Favorire la crescita dell'alunno come persona sviluppando la capacità di partecipare in modo responsabile e consapevole alla vita della comunità.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento, che si è concentrato sull'Agenda 2030 ha dato particolare rilievo alla parità di genere. Al termine del percorso gli obiettivi prefissati di conoscenza, pensiero critico e partecipazione sono stati raggiunti. Le competenze individuate sono: sviluppare la cittadinanza attiva e attivare atteggiamenti di partecipazione attiva alla vita sociale e civica.

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La nascita della società di massa e le nuove ideologia	Conoscenza dei contenuti disciplinari e loro visualizzazione su una linea del tempo.	Fornire agli studenti strumenti per la comprensione della realtà contemporanea; abituarli alla scansione epocale dei fenomeni analizzati ed incentivare l'uso di strumenti critici per formulare giudizi motivati.	Saper guardare i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.
Le Guerra mondiali	Conoscenze relative all'interpretazione delle fonti.	Promuovere una riflessione sulle differenze, nel tempo e nello spazio, tra civiltà diverse e tra diversi gruppi sociali.	Saper stabilire relazioni tra fatti, distinguendone cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.
I totalitarismi	Conoscere ed usare la terminologia storica di base	Favorire la crescita dell'alunno come persona sviluppando la capacità di partecipare in modo responsabile e consapevole alla vita della comunità	Saper individuare l'interazione tra alcuni fattori politici, sociali, economici e culturali alla base di un fenomeno storico.
Il nuovo assetto del mondo: Guerra fredda		Inquadrare, periodizzare ed esporre con linguaggio adeguato i fatti e i problemi relativi agli eventi storici studiati	
Approfondimenti			

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "E. MONTALE – NUOVO I.P.C."

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	5	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
.....		

Genova, 02/05/2023

Firma



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "E. MONTALE – NUOVO I.P.C."

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



Programma	
1. L'età giolittiana.	
2. Il Biennio Rosso	
3. La Prima Guerra Mondiale.	
4. Il Dopoguerra in Europa ed il nuovo assetto geo-politico.	
5. I trattati di pace	
6. Approfondimento sulla Presa di Fiume	
7. La crisi dello Stato liberale e l'avvento del fascismo.	
8. La fascistizzazione della società	
9. L'ascesa del nazismo in Germania.	
10. Il totalitarismo nel XX secolo: fascismo, nazismo, stalinismo.	
11. L'uso della propaganda	
12. La Rivoluzione russa e Lenin	
13. Stalin	
14. La Seconda Guerra Mondiale	
15. I trattati di pace	
16. La difficile situazione della Germania	
17. La Guerra Fredda	
18. La guerra di Corea, la guerra del Vietnam e la crisi di Cuba	
Approfondimenti / attualità: I campi di concentramento, l'eugenetica, il manifesto della razza...	

FILM

Schindler's List - La lista di Schindler, Steven Spielberg

LIBRO:

Se questo è un uomo, Primo Levi

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2021-2022

CLASSE: 5 A SIA (Servizi Informativi Aziendali)

MATERIA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: Cinzia TUMOLO

TESTO ADOTTATO

BUSINESS PLAN PLUS di M. Cumino, P. Bowen - Petrini

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI

Schemi/dispense/testi specifici forniti dall'insegnante

Internet

Video su YouTube

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale e partecipata

Attività interattive

Lavori individuali e presentazioni alla classe

**STRATEGIE DI RECUPERO
ADOTTATE**

Recupero in itinere

Settimana di fermo didattico al termine del Trimestre

Sportelli didattici attivati dalla scuola

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Comprendere testi orali e scritti in lingua standard, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali e dettagli.
- Utilizzare opportune strategie comunicative nell'interazione e nell'esposizione orale.
- Utilizzare le principali tipologie testuali.
- Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico-professionali, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.
- Utilizzare lessico convenzionale e di settore.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua.

OBIETTIVI / RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

Progetto: NOMOPHOBIA (NO MOBILE PHONE PHOBIA)

- Visione del video “Nomophobia” e conversazione in lingua
- The Digital Disease of the 21st Century: testo con parole chiave
- Visione del video “Are you nomophobic?” e conversazione in lingua
- Test yourself: Nomophobia Questionnaire, personal score and level of nomophobia
- Top 10 Signs of Cell Phone Addiction: i sintomi della nomofobia
- How to “phone detox” in 7 steps: testo e discussione

- Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri
- Saper analizzare e comprendere testi specifici riferiti all'uso degli strumenti digitali in lingua inglese
- Ampliare le proprie conoscenze lessicali e sviluppare un lessico specifico in lingua inglese riferito all'uso del cellulare e degli strumenti digitali

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Module 1: PRODUCTION	Termini e concetti di base legati alla produzione e alla distribuzione	COMPRESIONE ORALE Comprendere testi di carattere economico - commerciale mediante esercizi di listening comprehension.	Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi-operativi.
Module 2: BUSINESS STRUCTURES	Analisi delle più comuni forme di attività commerciale	COMPRESIONE SCRITTA Leggere, capire e trarre informazioni da testi a carattere economico o documenti commerciali.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi commerciali di vario tipo.
JOB SEARCHING	I principali step nel processo di ricerca di un lavoro: dalla lettura degli annunci al colloquio di lavoro. Produzione del proprio Curriculum Vitae sul modello Europass.		
Module 3: MARKETING	Marketing e ricerca di mercato Le 4 P.	PRODUZIONE ORALE Esporre gli argomenti oggetto di studio in modo chiaro ed appropriato, utilizzando il lessico specifico commerciale (Business English).	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Ampliare il lessico specifico commerciale.
Module 4: FOREIGN TRADE TERMS	Analisi di un contratto di vendita Incoterms		
METHODS OF PAYMENT	Valutazione del rischio Analisi dei principali sistemi di pagamento in uso al giorno d'oggi		

Module 5: INTERNATIONAL TRADE DOCUMENTS	Analisi di alcuni documenti commerciali	PRODUZIONE SCRITTA Produrre testi su argomenti oggetto di studio, sintetizzando e rielaborando in modo personale le conoscenze acquisite.	
Module 6: DELIVERING GOODS: INSURANCE TRANSPORT	Assicurazioni e trasporti		

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Comprensione scritta del testo (Invalsi)	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Stesura del proprio CV in inglese	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifica scritta non strutturata	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifica scritta semi strutturata di Ed. Civica	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 12/05/2022

La docente: Prof.ssa Cinzia Tumolo

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S.

2022-2023

CLASSE: 5 A SIA (Servizi Informativi Aziendali)	
MATERIA: MATEMATICA	DOCENTE: Marco CALLEGARI
TESTO ADOTTATO	La Matematica a colori Ed. Rossa vol. 4-5 - Sasso - Petrini
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Lezione ed esercizi scritti in tempo reale dal docente su pc ed inseriti in classroom
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale e partecipata
	Lavori a piccoli gruppi
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Recupero in itinere
	Settimana di fermo didattico al termine del Trimestre
	Sportelli didattici attivati dalla scuola

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Comprendere gli strumenti e le tecniche del calcolo infinitesimale e differenziale al fine di effettuare uno studio completo del grafico di una funzione
- Essere in grado di studiare fino alla derivata seconda funzioni di diversa tipologia tracciandone il grafico qualitativo.
- Saper interpretare correttamente il testo di un problema di ricerca operativa e programmazione lineare producendone il modello matematico correlato.
- Essere in grado di studiare un modello rappresentativo di un problema di ricerca operativa e programmazione lineare con le tecniche dell'analisi matematica.

PROGETTAZIONE

UD	CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
UD 0 Ripasso e approfondimenti	Tutta la parte di analisi sviluppata in quarta. Definizione di continuità e tipi di discontinuità (cenni)	Eseguire la lettura di un grafico riconoscendo le caratteristiche e le eventuali proprietà della funzione rappresentata. Determinare il dominio di funzioni razionali, irrazionali e qualche tipologia di funzione esponenziale e logaritmica. Determinare simmetrie ed intersezione con

		<p>gli assi cartesiani.</p> <p>Studiare il segno di una funzione.</p> <p>Calcolare limiti anche in presenza di forme di indecisione.</p> <p>Individuare asintoti verticali, orizzontali ed obliqui.</p> <p>Determinare continuità o discontinuità di funzioni definite per parti (alcuni esempi)</p>
<p>UD 1</p> <p>Derivate e studio di funzioni</p>	<p>Concetto di derivata e suo significato geometrico.</p> <p>Regole di derivazione.</p> <p>Utilizzo delle derivate per la costruzione del grafico di una funzione: massimi e minimi.</p> <p>Derivata seconda: concavità e flessi;</p> <p>Schema generale per lo studio completo di una funzione.</p>	<p>Calcolare derivate di funzioni applicando opportunamente le regole ed i teoremi.</p> <p>Determinare i punti di massimo e di minimo di una funzione e gli intervalli di crescita e decrescenza.</p> <p>Studiare la concavità di una funzione e individuare eventuali flessi.</p> <p>Individuare le caratteristiche essenziali di funzioni razionali, irrazionali e di qualche tipologia di funzioni esponenziali e logaritmiche e saperne tracciare il grafico.</p>
<p>UD 2</p> <p>Ricerca operativa</p>	<p>Conoscere la natura e gli scopi della ricerca operativa.</p> <p>Concetto di modello.</p> <p>Modelli matematici: funzioni costo, ricavo e profitto.</p> <p>Classificare i problemi di scelta: problemi discreti e continui.</p> <p>Modello di gestione delle scorte.</p> <p>Problemi di scelta fra due alternative.</p>	<p>Utilizzare i metodi della ricerca operativa al fine di studiare fenomeni economici.</p> <p>Saper applicare le nozioni di analisi alla risoluzione di problemi di economia.</p> <p>Problemi di ottimizzazione in una variabile.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza nonché di scelta tra più alternative (massimizzazione di utili e ricavi e minimizzazione di costi).</p> <p>Risolvere problemi di scelta discreti con merce commercializzata in lotti utilizzando il foglio di calcolo.</p> <p>Analizzare e risolvere problemi inerenti la gestione delle scorte.</p> <p>Determinare il lotto economico d'acquisto.</p>
<p>UD 3</p> <p>Programmazione lineare</p>	<p>Problemi di programmazione lineare in due variabili.</p> <p>Disequazioni in due variabili.</p> <p>Sistemi di disequazioni in due variabili.</p>	<p>Formalizzare il modello di un problema di P.L. Risolvere problemi di P.L. a due variabili con il metodo grafico.</p> <p>Risolvere graficamente disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili di massimizzazioni di utili o ricavi.</p>

<p>UD 4</p> <p>Approfondimenti (parte facoltativa)</p>	<p>Definizione di primitiva di una funzione</p> <p>Conoscenza della problematica di calcolo dell'area di un trapezoide. Cenno al significato del teorema fondamentale del calcolo integrale</p>	<p>Determinare la primitiva di alcune funzioni elementari e calcolare aree di trapezoidi delimitati dal loro grafico.</p>
---	---	---

VERIFICHE pentamestre		
Prova scritta	3 (1 con modulo di Google)	Griglia di valutazione adottata dal gruppo disciplinare
Prova orale	2	Griglia di valutazione adottata dal gruppo disciplinare
Simulazione prova orale	1	Griglia esame di stato
Interventi da posto ed impegno	1*	*per gli studenti meritevoli

Genova, 10/05/2023

Il docente: Prof. Marco Callegari

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: VA SIA

MATERIA: DIRITTO

DOCENTE: Grazia Picardi

TESTO ADOTTATO

Il Nuovo sistema diritto, Diritto Pubblico Maria Rita Cattani , Ed. Paramond

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI

Quotidiani, integrazioni testo, internet

partecipazione a progetti

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE

riproposizione di argomenti per consentire agli alunni di fare propri argomenti spesso acquisiti solo superficialmente

stimolo dello studio domestico

discussione in classe

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. acquisire i principi fondamentali dell'ordinamento repubblicano e delle sue principali interazioni con l'ordinamento internazionale in particolare UE al fine di formare cittadini educati alla legalità, consapevoli e attenti alle conseguenze dei propri comportamenti individuali e sociali;
2. Comprendere e analizzare criticamente situazioni e argomenti di natura storica, giuridica, economica e politica in riferimento all'organizzazione ed alle istituzioni statali;

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

1. Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica
2. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza con consapevolezza delle realtà di violenza contro le donne, di oppressione delle minoranze, con particolare attenzione anche alla legittimità dell'uso della violenza da parte dello Stato in ogni parte del mondo.

PROGETTAZIONE

UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Lo Stato e i suoi elementi costitutivi	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di stato moderno e dei suoi elementi costitutivi; • Cittadinanza e immigrazione; • Forme di stato e forme di governo 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nella sovranità popolare il collante fondamentale della vita sociale; • Distinguere i concetti di forma di stato e forma di governo e cogliere le 	Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme stato e di governo in considerazione delle realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e trovano applicazione

		particolarità di ciascuna tipologia	
La Costituzione e i principi fondamentali	<ul style="list-style-type: none"> • Radici storiche della Costituzione italiana; • Struttura e caratteri della Costituzione italiana • Principi fondamentali contenuti nei primi 12 articoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i caratteri della costituzione italiana e dei principi che ispirarono i costituenti; • Esaminare i principi fondamentali con particolare attenzione al principio di uguaglianza 	Individuare l'importanza dei principi fondamentali e valutare le strategie per consentirne la piena realizzazione
L'Ordinamento dello Stato: Parlamento; Governo, Presidente della repubblica; magistratura; Corte Costituzionale	<ul style="list-style-type: none"> • Composizione, organizzazione degli organi costituzionali e loro funzioni; • conoscere le funzioni della magistratura e la posizione costituzionale dei magistrati; • distinguere le diverse giurisdizioni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'importanza della funzione legislativa; riconoscere il ruolo di garante politico del presidente della repubblica; • Comprendere l'importanza del principio di indipendenza della magistratura • comprendere il ruolo del governo e le funzioni di controllo della Corte Costituzionale 	Comprendere il ruolo di ciascun organo costituzionale per assicurare il corretto funzionamento delle istituzioni democratiche anche in confronto a quelle di altri stati
Le autonomie locali: regioni; comuni province e città metropolitane	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione e il funzionamento degli enti locali nei suoi tratti fondamentali • Conoscere i limiti della legislazione regionale; • conoscere le principali funzioni degli enti locali; 	Collegare l'esistenza degli enti locali ai dettami costituzionali di decentramento e dell'autonomia; riconoscere negli enti locali le istituzioni più vicine ai cittadini e in grado di rappresentare le loro istanze;	Comprendere il ruolo degli enti locali nell'applicazione del concetto di decentramento e autonomia nel contesto di uno stato unitario
Diritto Internazionale e Unione Europea	<ul style="list-style-type: none"> • le fonti del diritto internazionale • Storia, organizzazione e obiettivi dell'UE 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la complessità dei rapporti tra Stati; • Riconoscere le opportunità sociali ed economiche dell'UE ; • cogliere le opportunità della cittadinanza europea; 	Comprendere l'integrazione europea e le sue prospettive di sviluppo e i suoi limiti
I cittadini e la Costituzione: i rapporti politici, art. 48 e sistemi elettorali; i rapporti civili: art. 13 e art. 27	<ul style="list-style-type: none"> • diritto di voto; • libertà personale; • principali garanzie giurisdizionali 	Inquadrate l'esercizio delle libertà nel contesto costituzionale	Riconoscere la tutela delle libertà fondamentali nel proprio paese e le eventuali violazioni
libertà economiche dopo il 15 maggio	<ul style="list-style-type: none"> • 		

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Colloquio orale	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.

Genova, 02/5/2023

Grazia Picardi



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

“E. MONTALE – NUOVO I.P.C.”



Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - . 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - . 010.88.79.45 Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA .010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.gov.it>

CLASSE: VA SIA

MATERIA: Economia politica pubblica		DOCENTE: Grazia Picardi
TESTO ADOTTATO	“Le scelte dell'economia pubblica”, Simone Crocetti Mauro Cernes Ed. Tramontana	
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Quotidiani, integrazioni testo, internet, classroom partecipazione a progetti	
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	riproposizione di argomenti per consentire agli alunni di fare propri argomenti spesso acquisiti solo superficialmente stimolo dello studio domestico discussione in classe	

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- 1) Conoscere i temi fondamentali dell'economia pubblica nella specificazione sottoriportata;
- 2) Riconoscere il tipo e gli effetti delle politiche economico-finanziarie adottate dallo Stato;
- 3) Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica
- 4) individuare le linee fondamentali del sistema tributario e delle principali imposte dirette

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

attività trattata in diritto

● PROGETTAZIONE			
● UNITA' DIDATTICA	● CONOSCENZE	● ABILITA'	● COMPETENZE
● La finanza pubblica, l'intervento pubblico diretto e il mercato gli interventi di politica	● conoscere il ruolo svolto dal soggetto pubblico nei diversi sistemi economici e in prospettiva storica ● individuare i vari soggetti pubblici che concorrono nello svolgimento dell'attività	● riconoscere il ruolo dei soggetti pubblici e privati nell'attività economica ● e i diversi tipi di intervento del soggetto pubblico in riferimento ai fallimenti del mercato ● riconoscere gli interventi redistributivi	● Essere consapevoli del ruolo dello Stato nelle economie di mercato per favorire la crescita economica e un benessere diffuso e le criticità di tale intervento

economica

•
economica
conoscere le
ragioni
dell'intervento

e, in generale,
comprendere il ruolo
della politica
economica in ambito

1

Scheda Singola Materia Esame Stato 2022

	pubblico nell'attività economica	macroeconomico e microeconomico	
<ul style="list-style-type: none"> La spesa pubblica (misurazione, classificazione, espansione, controllo, politica della spesa, effetti) la spesa sociale 	<ul style="list-style-type: none"> conoscere i sistemi di misurazione e classificazione della spesa pubblica conoscere la causa dell'aumento della spesa pubblica conoscere gli effetti economici e sociali della spesa conoscere la spesa sociale 	<ul style="list-style-type: none"> saper distinguere i diversi tipi di spesa in relazione a vari criteri cogliere gli effetti di una determinata spesa pubblica a livello economico e sociale; comprendere le linee essenziali del sistema previdenziale e sanitario italiano 	<ul style="list-style-type: none"> comprendere gli effetti della politica fiscale e l'importanza del sistema di welfare
<ul style="list-style-type: none"> la politica delle entrate pubbliche (entrate in generale, classificazione, tributi in particolare, entrate come strumento di politica economica, le imposte) 	<ul style="list-style-type: none"> conoscere i diversi tipi di entrate pubbliche; conoscere i diversi tipi di tributi, conoscere gli elementi dell'imposta, la classificazione delle imposte e i principi giuridici; conoscere gli effetti macro e micro economici delle imposte 	<ul style="list-style-type: none"> distinguere tra entrate originarie e derivate; analizzare i diversi tipi di tributi e gli effetti della pressione fiscale; analizzare i problemi relativi all'evasione e agli altri effetti delle imposte distinguere i concetti di pressione fiscale e tributaria 	<ul style="list-style-type: none"> essere consapevoli degli effetti che il sistema tributario esercita sull'economia e delle entrate come strumento di politica economica essere consapevoli dei principi costituzionali in materia di imposizione fiscale
<ul style="list-style-type: none"> Bilancio dello stato 	<ul style="list-style-type: none"> conoscere le caratteristiche dei bilanci in base al tempo e al contenuto conoscere i principi della costituzione e nelle leggi di contabilità sulla base dei quali viene redatto il bilancio dello stato spiegare le fasi del processo del bilancio preventivo e la procedura della sua formazione conoscere il contenuto del bilancio e i controlli cui è sottoposto il bilancio conoscere il bilancio consuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> saper distinguere i diversi tipi di bilancio e le varie problematiche comprendere il ruolo della legge di bilancio comprendere il contenuto del nuovo art. 81 Cost. 	<ul style="list-style-type: none"> essere consapevoli del ruolo svolto dalla finanza pubblica nell'economia del paese e del ruolo del bilancio dello stato come strumento di politica economica



“E. MONTALE – NUOVO I.P.C.”

<ul style="list-style-type: none"> IRPEF IRES IRAP 	<p>conoscere gli elementi essenziali delle due imposte sul reddito</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riuscire a determinare l'irpef da versare conoscendo il reddito complessivo, gli oneri deducibili, le detrazioni, le ritenute subite e gli acconti versati di un ipotetico contribuente; distinguere il concetto di reddito civilistico e fiscale per gli enti commerciali 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'importanza dell'imposizione fiscale nell'agire responsabile dei cittadini e della collettività
---	--	---	--

•

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte non strutturate	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Colloquio orale	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.

Genova, 02/5/2023

Grazia Picardi

CLASSE: 5 A SIA	
MATERIA: INFORMATICA	DOCENTE: Elisa Barnini
TESTO ADOTTATO	Nessuno
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Materiale prodotto o individuato dall' insegnante e messo a disposizione attraverso la piattaforma Classroom
	Utilizzo intensivo dei laboratori
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale
	Problem solving
	Peer tutoring
	Esercitazione di gruppo
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Pausa didattica
	Prova di verifica mirate

OBIETTIVI RAGGIUNTI
<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> Linguaggio SQL Linguaggi e strumenti di implementazione per il Web Reti e sicurezza informatica
<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> Progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali Progettare e realizzare pagine Web statiche e dinamiche
<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> Redigere relazioni tecniche e documentare le attività di gruppo relative a situazioni professionali Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale attraverso diverse strategie espressive e strumenti tecnici

Utilizzare procedimenti logici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

La libertà nel mondo virtuale: sapere che cosa significa diritto all'informazione in internet
 Sapere a cosa serve e come funziona l'identità digitale

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Database	<p>DBMS, progettazione di un database, schemi e/r e logico.</p> <p>Entità, attributi, associazioni, regole di derivazione, chiave primaria, chiave esterna, integrità referenziale e regole di derivazione.</p> <p>Progettazione basi di dati con più di 3 entità e 2 associazioni, attributi composti ed entità legate da dipendenza gerarchica.</p>	Saper progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali	<p>A4- redigere relazioni tecniche e documentare le attività di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>B9- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti</p>
Linguaggio SQL	Linguaggio SQL (DDL, DML e QL)	Progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali	A10 - utilizzare procedimenti logici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

<p>Riepilogo Progettazione di siti Internet:</p> <p>linguaggio html e linguaggio PHP</p>	<p>Linguaggi e strumenti di implementazione per il Web</p> <p>Struttura, usabilità e accessibilità di un sito Web</p>	<p>Progettare e realizzare pagine Web statiche e dinamiche</p>	<p>A5 - Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale attraverso diverse strategie espressive e strumenti tecnici</p> <p>A10 - utilizzare procedimenti logici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>A11- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nell'attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p>
<p>Progettazione di siti dinamici</p>	<p>Database Management System (DBMS). Linguaggi HTML e PHP</p>	<p>Progettare e realizzare pagine Web statiche e dinamiche.</p>	<p>A5 - Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale attraverso diverse strategie espressive e strumenti tecnici</p> <p>A10 - utilizzare procedimenti logici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>A11- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nell'attività di studio, ricerca e approfondimento Disciplinare</p> <p>B9- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti</p>

<p>Progettazione di siti dinamici connessi ad un database</p>	<p>Progettazione di Database Linguaggio SQL Database in rete Linguaggi e strumenti di implementazione per il Web. Documentazione di un progetto software Casi di diversa complessità</p>	<p>Publicare su Internet pagine Web Implementare database remoti con interfaccia grafica sul web in relazione alle esigenze aziendali</p>	<p>A5 - Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale attraverso diverse strategie espressive e strumenti tecnici A10 - utilizzare procedimenti logici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni. B9- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti</p>
<p>Le reti di computer</p>	<p>Suddivisione per estensione geografica, architettura o topologia. Principali componenti di rete. Modello ISO/OSI ed architettura TCP/IP. Gli indirizzi IP. Hosting, Housing e Cloud Computing.</p>	<p>Organizzare la comunicazione in rete per migliorare i flussi Informativi Utilizzare le potenzialità di una rete per i fabbisogni aziendali Individuare le procedure telematiche che supportano l'organizzazione di un'azienda Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale</p>	<p>B8 - interagire con il sistema informativo aziendale anche attraverso l'utilizzo di strumenti informatici e telematici.</p>
<p>Il Sistema Informativo aziendale e le applicazioni di internet</p>	<p>Sistema informativo e sistema informatico. I sistemi integrati ERP. Servizi di rete per l'azienda e per la pubblica amministrazione E-commerce La sicurezza informatica: minacce all'informazione e minacce in rete. Principali attacchi informatici La sicurezza nei sistemi informativi distribuiti</p>	<p>Saper utilizzare le funzionalità di Internet e valutarne gli sviluppi Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati</p>	<p>B8 - interagire con il sistema informativo aziendale anche attraverso l'utilizzo di strumenti informatici e telematici.</p>

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	0	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte strutturate	0	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI),

		da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte non strutturate	6	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte semi strutturate	0	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Colloquio orale	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.

Genova, 05/05/2023

La docente: prof.ssa Elisa Barnini

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5 A SIA

MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE

DOCENTE: prof.ssa Angelamaria Ciapica

TESTO ADOTTATO Sorrentino-Siciliano-Erri "Azienda passo passo 2.0" - Paramond

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI

Codice civile

Documenti autentici

G-Suite

Lavagna digitale, laboratorio informatico

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale partecipata

Flipped classroom e Cooperative learning

Analisi di documenti autentici, visite aziendali e incontri con esperti

CLIL

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE

Fermo didattico di una settimana fra il trimestre e il pentamestre

Sportelli di recupero

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali
2. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
3. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati
4. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
5. Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati e i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di una azienda
6. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato
7. Documentare procedure

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

1. L'economia aziendale è stata coinvolta nell'insegnamento dell'educazione civica in sede di progettazione del Consiglio di classe, relativamente al secondo nucleo tematico "Lo sviluppo sostenibile". In questo ambito abbiamo affrontato e sviluppato il tema del Bilancio di sostenibilità e del bilancio integrato nelle società di capitali. Obiettivo in termini di competenze disciplinari: "Analizzare i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa" e obiettivo in termini di competenze trasversali: "Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita".

2. Gli studenti hanno mostrato interesse per il tema e per la modalità di lavoro che ho proposto loro. Hanno lavorato in gruppo, analizzando documenti autentici (bilanci di sostenibilità di società reali), andando via via alla scoperta dei vari aspetti dell'argomento attraverso la lettura ragionata e comparata dei documenti e lo svolgimento delle attività collaborative in cui sono stati coinvolti. Tutti gli obiettivi sono stati mediamente raggiunti.

PROGETTAZIONE

Modulo	Risultati attesi		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
MODULO 1 L'impresa industriale: lineamenti, strategia, organizzazione	UD 1 Lineamenti della moderna impresa industriale Riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici e i cambiamenti che hanno inciso sulle strategie e l'organizzazione dell'impresa industriale	Elementi distintivi dell'impresa industriale Articolazione del sistema produttivo Classificazioni delle imprese industriali Caratteri delle industrie moderne Fattori che determinano la soddisfazione del cliente	Individuare gli elementi distintivi delle imprese industriali Classificare le imprese industriali secondo vari criteri Saper identificare i flussi innovativi che contraddistinguono l'economia dei nostri giorni Riconoscere i fattori e le politiche delle imprese orientate alla soddisfazione del cliente
	UD 2 La gestione strategica Analizzare e interpretare le strategie adottate dalle imprese	Strategia e suoi significati La gestione strategica Vision, Mission Analisi dell'ambiente esterno interno Modelli strategici Concetti di catena del valore e sistema di valore Strategie di business	Riconoscere le strategie delle imprese Analizzare il contesto competitivo Utilizzare i modelli strategici Riconoscere le strategie di business adottate dalle imprese Distinguere le forme di diversificazione del portafoglio

<p>Modulo 2 I costi e la contabilità analitica</p>	<p>UD 3 La pianificazione</p> <p>Inquadrare la pianificazione come strumento di governo e guida e guida all'attuazione delle strategie, dalla nascita dell'impresa al suo sviluppo</p> <p>UD 1 I costi nelle imprese industriali</p> <p>Riconoscere e analizzare i costi delle varie imprese manifatturiere Inquadrare e impiegare in modo corretto i costi nei problemi di scelta</p> <p>UD 2 La contabilità analitica</p> <p>Individuare il sistema di contabilità analitica più adatto alla specifica situazione dell'impresa</p>	<p>Strategie di portafoglio</p> <p>Piani strategici Piani aziendali e di funzione Piano di marketing Contenuto e funzioni del business plan</p> <p>Nozione di costo Scopi per i quali si impiegano i costi Principali classificazioni dei costi Diagramma di redditività e punto di pareggio Configurazioni di costo Utilizzo dei costi nelle scelte di gestione</p> <p>Definizione e funzione della contabilità analitica Metodologia di elaborazione dei costi I procedimenti della contabilità analitica: full costing e direct costing Contabilità per attività: activity based costing</p>	<p>Definire i contenuti e la sequenza dei piani aziendali derivanti dalle strategie Predisporre un piano di marketing Elaborare un business plan</p> <p>Riconoscere e applicare le diverse categorie di costi in funzione degli scopi Determinare il punto di pareggio Tracciare il diagramma di redditività Determinare le configurazioni di costo di un prodotto Individuare i costi rilevanti nelle scelte di breve e di lungo periodo</p> <p>Localizzare e imputare i costi Elaborare i costi secondo le varie tipologie produttive Calcolare i costi consuntivi, stimati e standard Applicare i costi pieni, i costi diretti, i costi per attività e interpretarne i risultati</p>
<p>Modulo 3 Il sistema di programmazione e controllo della gestione</p>	<p>UD 1 Il controllo di gestione e il budget</p> <p>Applicare i principi della programmazione e del controllo di gestione</p> <p>Redigere i budget settoriali e aziendali</p> <p>UD 2 L'analisi degli scostamenti e il reporting</p> <p>Predisporre e interpretare i report di gestione</p>	<p>Il controllo di gestione Legami tra pianificazione strategica e controllo di gestione Il sistema dei budget aziendali Budget settoriali e budget aziendali</p> <p>Gli scostamenti di budget L'analisi degli scostamenti Il reporting</p>	<p>Saper collegare la pianificazione strategica al controllo di gestione Predisporre i budget operativi Elaborare le informazioni occorrenti per collegare in modo organico i budget aziendali Redigere i budget aziendali</p> <p>Calcolare gli scostamenti dei costi variabili e dei costi fissi Calcolare gli scostamenti dei ricavi di vendita Definire il contenuto dei report secondo i destinatari</p>

<p>Modulo 4</p> <p>La comunicazione integrata d'impresa</p>	<p>UD 1 Il sistema informativo contabile</p> <p>UD 2 La contabilità generale</p> <p>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali</p> <p>UD 3 Il bilancio d'esercizio e la sua riclassificazione</p> <p>UD 4 L'analisi di bilancio per indici</p> <p>UD 5 L'analisi di bilancio per flussi</p> <p>Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata con riferimento a differenti contesti</p>	<p>Caratteri della contabilità generale</p> <p>Rilevazioni contabili relative a: immobilizzazioni, contributi pubblici, personale dipendente Scritture di assestamento, epilogo e chiusura generale dei conti</p> <p>Funzioni e utilizzatori del bilancio d'esercizio Obblighi di informativa contabile delle società Principi di redazione e struttura del bilancio civilistico Struttura del bilancio IAS/IFRS La revisione legale dei conti</p> <p>Margini finanziari della struttura patrimoniale Stato patrimoniale rielaborato secondo criteri finanziari Conto economico a valore aggiunto Conto economico a costo del venduto Concetto e funzioni degli indici di bilancio Analisi della redditività, della solidità patrimoniale e della liquidità Corretto impiego e coordinamento degli indici</p> <p>Classificazione dei flussi finanziari in base alla natura delle operazioni da cui derivano Costi e ricavi di natura monetaria e non monetaria Contenuto e struttura del Rendiconto finanziario Informazioni fornite dal Rendiconto finanziario Regole tecniche per la compilazione del Rendiconto finanziario secondo lo schema dell'OIC 10</p>	<p>Rilevare in P.D. le operazioni tipiche relative alle operazioni indicate</p> <p>Riconoscere le differenze tra la normativa italiana sul bilancio e i principi contabili internazionali Redigere lo Stato patrimoniale, il Conto economico e parti della Nota integrativa del bilancio civilistico Esaminare la relazione di revisione</p> <p>Riclassificare lo Stato patrimoniale secondo il criterio finanziario Calcolare e commentare i margini finanziari Riclassificare il Conto economico nella configurazione a valore aggiunto e a costo del venduto Calcolare gli indici di redditività, patrimoniali e finanziari e interpretarne i risultati Saper scegliere un insieme di quozienti idoneo a esaminare gli aspetti della gestione che si vogliono indagare</p> <p>Individuare i flussi in entrata e in uscita derivanti dalla gestione reddituale, dall'attività di investimento e dall'attività di finanziamento Distinguere i componenti di reddito in monetari e non monetari Ricostruire i flussi finanziari relativi a immobilizzazioni e a passività consolidate Redigere e interpretare il Rendiconto finanziario</p>
---	---	--	---

<p>Modulo 5 Prodotti finanziari e loro utilizzo strategico</p>	<p>UD 6 Il bilancio sociale e ambientale</p> <p>Analizzare i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa</p> <p>UD 7 La fiscalità d'impresa</p> <p>Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose</p>	<p>Responsabilità sociale d'impresa Bilancio di sostenibilità: scopi, obiettivi e struttura</p> <p>La struttura del sistema tributario Il reddito d'impresa I principi che presiedono la determinazione del reddito fiscale Le norme fiscali riguardanti i principali componenti del reddito d'impresa Dichiarazione, liquidazione e versamento dell'imposta</p> <p>Funzioni della banca Classificazione dei prodotti bancari di breve termine Fido bancario Apertura di credito Portafoglio s.b.f. Sconto di cambiali Anticipo su fatture Factoring Prodotti di finanziamento a medio-lungo termine Forme alternative di finanziamento delle imprese Crediti non monetari Finanziamenti a titolo di capitale di rischio</p>	<p>Individuare i presupposti della responsabilità sociale d'impresa Individuare gli scopi e gli obiettivi del bilancio di sostenibilità Riconoscere i principi di formazione del bilancio sociale e ambientale Analizzare bilanci di sostenibilità di imprese reali</p> <p>Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa Elaborare il passaggio dal reddito di bilancio al reddito fiscale d'impresa Determinare l'entità delle variazioni fiscali in aumento e in diminuzione Determinare la base imponibile IRES e IRAP</p> <p>Riconoscere le forme tecniche di finanziamento offerte dalle banche in relazione alle caratteristiche del fabbisogno finanziario espresso dalle imprese Determinare il costo per l'impresa associato alle principali forme di finanziamento a breve termine Eseguire i calcoli relativi alle principali operazioni esaminate Individuare le varie tipologie di credito e le esigenze aziendali</p>
--	--	--	--

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate	-	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate	8	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate	-	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	5	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 4/5/2023

Firma

Prof.ssa Angelamaria Ciapica

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C.

sede: Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 - fax 010. 38 46.86

succursale: Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45 - fax. 010.87.08.45

succursale: Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5 a SIA	
MATERIA: Scienze Motorie e Sportive	Prof..ssa Fiorella Murdica
TESTO ADOTTATO	Slide, Video, materiale online caricato su Classroom. Non sono stati adottati libri di testo
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Test di Ingresso, Test motori, Prove individuali finalizzate al rilevamento delle capacità condizionali, Attività didattiche riferite ad alcune discipline sportive e ai giochi di squadra.
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Non è stato necessario applicare ed adottare alcun tipo di strategia di recupero. La classe ha conseguito gli obiettivi prefissati secondo la programmazione pluriennale elaborata nei tempi e nei modi a suo tempo predefiniti e prestabiliti.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. L'educazione attraverso il movimento ha contribuito allo sviluppo integrale della personalità mediante "l'educazione del corpo" intesa come sviluppo e conservazione ottimale del medesimo, sia mediante "l'educazione al corpo" intesa come atteggiamento positivo verso il corpo stesso.
2. Facilitare l'acquisizione di una cultura delle attività di moto e sportive che promuovono la pratica motoria come costume di vita e la conoscenza e coscienza dei diversi significati che lo sport assume nell'attuale società;

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

1. Le attività motorie sviluppate nell'arco del quinquennio confluiranno in corretti stili comportamentali in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità e al Fair play.
2. L'obiettivo del consolidamento del carattere, dello sviluppo della socialità e del senso civico.

PROGETTAZIONE

UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Rielaborazione degli schemi motori di base	Nel corso degli anni accademici intercorsi , gli obiettivi programmatici indicati nel corso delle programmazioni	Gli alunni ,hanno conseguito ,nella media buone abilità e discrete conoscenze della propria corporeità e delle proprie possibilità	Il livello di competenza conseguito dalla classe e dai singoli alunni è buono ed adeguato alle capacità individuali.

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C.**

sede: Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 - fax 010. 38 46.86

succursale: Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45 - fax. 010.87.08.45

succursale: Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

	<p>annuali, sono stati raggiunti attraverso l'esecuzione delle varie attività motorie come evidenziate dagli obiettivi della disciplina.</p>	<p>motorie; le attività svolte sono state abbinata ed associate ad alcuni cenni teorici ad esse correlate hanno permesso lo sviluppo e la formazione di adeguate capacità fisiche e motorie;</p>	
<p>Miglioramento delle capacità condizionali; Miglioramento delle capacità motorie e atletiche;</p>	<p>Sono stati raggiunti gli obiettivi prefissati; Durante l'esecuzione dei vari test motori si è presa conoscenza del miglioramento conseguito negli anni delle singole capacità condizionali, quali velocità, forza, resistenza, coordinazione, agilità.</p>	<p>Gli studenti hanno espresso la loro capacità individuale e lo spirito collaborativo e partecipativo che ha caratterizzato questa parte di programma; Nelle unità didattiche abbinata alla capacità motorie in particolare , ogni singolo alunno ha espresso il proprio interesse ed impegno.</p>	<p>Buono il grado di competenza conseguito; Tali attività abbinata ed associate a cenni teorici ad esse correlate hanno permesso lo sviluppo e la formazione di adeguate capacità fisiche e motorie; oltre al miglioramento del consolidamento del carattere. Ampio spazio è stato dedicato alle attività teoriche con rielaborazione di alcuni argomenti da parte degli stessi alunni.</p>
<p>Insegnamento delle regole e della tecnica di gioco degli sport di squadra</p>	<p>Nel corso degli anni sono state insegnate le regole di alcune attività sportive individuali e di squadra che si sono praticate all'interno delle strutture scolastiche messe a disposizione; delle attività sportive svolte sono state applicate e attuate tecniche di gioco con l'applicazione di difficoltà crescenti nel tempo.</p>	<p>I singoli alunni hanno dimostrato, nel corso dei vari anni, un crescente sviluppo ed affinamento delle singole tecniche di gioco, e nel contempo , una più radicata capacità di gioco di squadra in grado di coinvolgere anche coloro che per la specifica attività avessero capacità inferiori.</p>	<p>Il livello di competenza conseguito dalla classe e dai singoli studenti è buono ed adeguato alle attività svolte. Sono stati conseguiti buoni risultati e buone competenze nelle varie attività sportive praticate. Buoni risultati si sono ottenuti , nel corso degli anni, nell'applicazione delle conoscenze delle tecniche di gioco.</p>
<p>Sviluppo della socialità e del senso civico. Consolidamento del carattere;</p>	<p>Durante lo svolgimento delle varie discipline ed attività pratiche gli studenti sono stati sottoposti all'insegnamento del rispetto delle regole , al</p>	<p>Anche per questa unità didattica gli obiettivi e le abilità individuali sono state raggiunte; Gli studenti hanno evidenziato capacità relazionali con i</p>	<p>Buono il livello delle competenze. Gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti. L'approfondimento degli obiettivi, associato allo svolgimento di attività</p>

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C.**

sede: Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 - fax 010. 38 46.86

succursale: Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45 - fax. 010.87.08.45

succursale: Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

	rispetto dei compagni , al rispetto dell'ambiente di gioco e di svolgimento dell'attività, in modo da implementare il senso civico e il rapporto con gli altri. Le unità didattiche svolte sono finalizzate al miglioramento ed al rafforzamento del carattere e della socialità. Argomenti trattati : il Fair Play, Il Doping , educazione stradale, i corretti stili di vita educazione alla salute, il Primo soccorso, uso del defibrillatore. Sport paralimpico.	compagni e soprattutto nei confronti delle fasce più deboli, e verso coloro che evidenziano difficoltà accertate. Hanno dimostrato di essere interessati ai contenuti proposti, collegandoli in modo interdisciplinare alle altre materie. Inoltre hanno seguito gli avvenimenti e fatto ricerca di atleti di alto livello che si sono distinti nello sport.	motorie di base ed altre attività più specifiche connesse alle unità didattiche hanno promosso la formazione della socialità e del senso civico.

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Prove di ingresso	Ad inizio anno e soprattutto nelle classi primarie , agli studenti sono state somministrate 1/2 prove pratiche di ingresso per valutare le capacità condizionali individuali; sono state somministrate attività teoriche su argomenti di tipo sportivo e legati alla salute ed al benessere fisico e psichico.	Non previste
Test Motori di valutazione	Nel corso dell'anno si sono svolti test motori di valutazione motoria per verificare l'eventuale miglioramento fisico attitudinale	Non previste
Prove individuali pratiche	Nel corso dell'anno scolastico vi è stato modo di svolgere alcune attività motorie individuali in grado di valutare il livello cognitivo e le capacità motorie prefissate.	Non previste
Attività motoria legata ai giochi sportivi e di squadra	La programmazione prevedeva alcune verifiche inerenti il	Non previste

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C.**

sede: Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 - fax 010. 38 46.86

succursale: Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45 - fax. 010.87.08.45

succursale: Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

	miglioramento delle capacità fisico- atletiche e la comprensione delle regole dei vari sport e dei giochi sportivi proposti nel corso dell'anno accademico.	
Simulazioni prove Esame di Stato	Non previste per la materia	Griglie di valutazione

Genova, 12/05/2023

Firma
Prof.ssa Fiorella Murdica

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5 A SIA	
MATERIA: Religione Cattolica	DOCENTE: Di Maira Alberto
TESTO ADOTTATO	C. Beacco, A. Poerio, L. Raspi, "Impronte", La Spiga Edizioni
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Materiale fornito dal docente
	Audiovisivi
METODOLOGIE DIDATTICHE	Articoli di giornale
	Lezione Frontale
	Lezione Capovolta
	Dibattito strutturato
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Non è stato necessario adottare misure di recupero poiché nessun alunno ha dovuto recuperare la materia.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Riconoscere l'importanza della dimensione sociale dell'uomo nelle sue principali espressioni: lavoro e partecipazione politica.
2. Riconoscere il ruolo della Chiesa cattolica nella storia contemporanea.
3. Sapere analizzare criticamente e argomentare sui fatti di attualità e le problematiche connesse. Essere in grado di confrontarsi con gli altri

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

Non sono state insegnate ore di educazione civica durante le ore di IRC nell'anno scolastico.

PROGETTAZIONE

UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● La dottrina sociale della Chiesa <ul style="list-style-type: none"> ○ Introduzione ○ Concetti di sussidiarietà e solidarietà 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa. ● Conoscere lo sviluppo storico 	<ul style="list-style-type: none"> ● Affrontare il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper apprezzare il bene comune come valore e principio ispiratore dell'agire.

<ul style="list-style-type: none"> ○ Leone XIII e la Rerum Novarum ○ La questione operaia ○ Una politica per l'uomo - istanze morali. ○ La solidarietà. 	<p>della Chiesa nell'età moderna.</p>	<p>gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Documentare le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XX con peculiare attenzione alla Chiesa in Italia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere l'importanza di alcuni concetti base della dottrina sociale e comprenderli come valori per una convivenza migliore.
<ul style="list-style-type: none"> ● La Chiesa nel XX secolo <ul style="list-style-type: none"> ○ Il Concilio Vaticano II: le motivazioni, le istanze, lo svolgimento, le Costituzioni. ○ Le leggi razziali e la Shoah ○ I Patti Lateranensi e i rapporti col governo fascista. ○ La figura di Primo Levi e la sua ricerca di senso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Arricchire il proprio lessico religioso, conoscendo origine, senso e attualità delle 'grandi' parole e dei simboli biblici. ● Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa nell'età moderna, cogliendo i motivi storici delle divisioni ma anche le tensioni unitarie in prospettiva ecumenica. ● Interpretare la presenza della religione nella società contemporanea. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontarsi con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi all'interno della Chiesa. ● Affrontare il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali. ● Documentare le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XX con peculiare attenzione alla Chiesa in Italia; ● Riconoscere nel Concilio ecumenico Vaticano II un evento importante nella 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere la ricchezza spirituale e storica di alcuni avvenimenti importanti del XX secolo. ● Riconoscere il contributo della Chiesa e della Cristianità in avvenimenti chiave della storia recente.

		vita della Chiesa contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate, alla luce anche del recente magistero pontificio.	
<ul style="list-style-type: none"> ● La cura e custodia del creato <ul style="list-style-type: none"> ○ Motivazioni e necessità dell'ecologia e dello sviluppo sostenibile. ○ Lo sfruttamento dell'ambiente, i disastri ambientali ○ Papa Francesco e l'ecologia: i "comandamenti ecologici" nella "laudato si" ○ Lo sfruttamento minorile nel panorama dello sfruttamento ambientale. ○ La ricerca non sostenibile di ricchezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Studiare la relazione della fede cristiana con la razionalità umana e con il progresso scientifico-tecnologico. ● Conoscere gli orientamenti della Chiesa sulla questione ecologica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Discutere dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere l'impegno dei cristiani al servizio dell'ambiente e della persona.
<ul style="list-style-type: none"> ● Questioni di attualità <ul style="list-style-type: none"> ○ L'importanza dell'educazione ed il rischio di dispersione scolastica. ○ La solidarietà umana come necessità nell'attuale contesto di pandemia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale ● Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo. ● Interpretare la presenza della religione nella società contemporanea in un contesto di 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper riflettere criticamente su quanto accade nella quotidianità ● Aprirsi alla possibilità di elaborare scelte quotidiane consapevoli.



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.gov.it>



	pluralismo culturale e religioso.		
--	-----------------------------------	--	--

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 5/5/2023

Firma
Di Maira Alberto

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5 A SIA	
MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA	DOCENTI: P. Castellazzo, A. Ciapica, G. Picardi, F. Murdica, E. Barnini, C. Tumolo
TESTO ADOTTATO	//
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	PC e Lavagna digitale
	Documenti autentici - Bilanci di sostenibilità di aziende reali
	Dispense fornite dall'insegnante
	Visione di video in lingua inglese
METODOLOGIE DIDATTICHE	Flipped classroom e Cooperative learning
	Visite aziendali e lezioni esperte
	Lezione frontale e partecipata
	Partecipazione a spettacoli teatrali
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	//

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1° Nucleo tematico. COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITA'

- Comprendere le principali funzioni della Banca d'Italia e della Banca Centrale europea
- Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale: il PNRR in Liguria
- Comprendere i rapporti tra individuo, società e Stato
- Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica

2° Nucleo tematico: AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE

- Analizzare i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa

- Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita
- Promuovere e diffondere il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale (Inglese)
- Promuovere e diffondere la conoscenza dei comportamenti corretti da tenere nella vita sociale (Inglese)

3° Nucleo tematico: CITTADINANZA DIGITALE

- La libertà nel mondo virtuale: sapere che cosa significa diritto all'informazione in internet
- Sapere a cosa serve e come funziona l'identità digitale
- Come presentarsi in rete
- Creare e gestire l'identità digitale, essere consapevoli delle tecnologie digitali per il benessere psicofisico e l'inclusione sociale

PROGETTAZIONE (vd. scheda allegata)

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate	-	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate	-	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	-	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Compito di realtà	1	Curricolo di educazione civica adottato dall'Istituto

Genova, 11/5/2023

Firma
Fiorella Murdica

Referente Prof. FIORELLA MURDICA

COSTITUZIONE (almeno 6h)

Contenuti	Ore	Discipline di insegnamento individuate dal cdc
I mondiali e i diritti	4	Scienze motorie e sportive
Spettacolo teatrale casa circondariale Marassi: i diritti dei lavoratori Il concetto di giustizia e di legalità	5	Diritto
Il Revisionismo e il negazionismo	2	Italiano
Istituzioni dello Stato italiano e dell'Unione europea: la Banca d'Italia e la Banca Centrale europea	8	Economia aziendale
<i>parziale</i>	19	

SVILUPPO SOSTENIBILE (almeno 6h)

Contenuti	Ore	Discipline di insegnamento individuate dal cdc
Earth Day 2023	4	Inglese
La responsabilità sociale d'impresa: il bilancio di sostenibilità	6	Economia aziendale
Educazione alla salute: corretti stili di vita	4	Scienze motorie e sportive
<i>parziale</i>	14	

CITTADINANZA DIGITALE (almeno 6h)

Contenuti	Ore	Discipline di insegnamento individuate dal cdc
Identità digitale	4	Informatica
Il diritto all'informazione in internet	2	Informatica
Presentarsi in rete: come realizzare un sito web per la presentazione del proprio portfolio personale	2	Economia aziendale e Laboratorio informatico
<i>parziale</i>	8	

Prova finale di realtà	Ore	Discipline coinvolte
Realizzazione di un sito web per la presentazione del proprio portfolio personale	3h	Economia aziendale e Laboratorio informatico

Totale ore: 44

PCTO 5 ASIA A.S.22/23

(in aggiornamento alla data del 15/5/2023)

cognome	nome	ORE SVOLTE IN TERZA			TOTALE 20-21	ORE SVOLTE IN QUARTA						TOTALE 21-22	TOTALE A GIUGNO 22	ORE SVOLTE IN QUINTA										TOTALE 22-23	TOTALE TRIENNIO
		Stage aziendale	CISCO	UNICREDIT		PMI DAY	Salone orientamenti	Pronti Lavoro Via!	Open Day	Corso Zucchetti	Stage estivo			PMI DAY	Salone orientamenti	Banca d'Italia	Stage aziendale	Tirocini/O pen week UniGe	Incontro Cpl	Incontro Agenzia delle entrate	Viaggio a Francoforte	Progetto PNRR UniGE DIEC			
																							18-19/11/21		
Boero	Tommaso	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	4	4	0		0	0	0		12	131	
Camolada	Francesco	0	65	25	90	2	0	22	0	0	0	24	114	4	0	4	0		0	0	15		23	137	
Canova	Fabiola	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	4	0		2	2	0		12	131	
Cornejo De La Cruz	Alessio	0	65	30	95	2	0	22	0	10	0	34	129	4	0	4	0		0	2	0		10	139	
Crovetto	Mattia	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	4	4	0		2	2	0		16	135	
Danovaro	Simone	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	0	67	40	2	2	0		115	234	
De La Cuadra	Diego Alessio	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	4	0		0	2	0		10	129	
Della Valle	Davide	40	0	0	40	2	0	22	3	0	43	70	110	4	0	4	0		2	0	15		25	135	
Firpo	Gaia	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	4	0		2	2	0		12	131	
Fossa	Lorenzo	0	65	30	95	2	0	22	0	8	0	32	127	4	0	0	70	40	2	0	15	15	146	273	
Giangrandi	Fabio	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	0	65		0	2	0		71	190	
Giolo	Gabriele	0	65	30	95	0	2	22	3	0	0	27	122	4	0	4	0	3	0	0	0		11	133	
Lojacono	Davide	0	65	30	95	0	0	22	0	10	0	32	127	4	0	0	63		2	2	0		71	198	
Lopez Rodriguez	Allyson Nicole	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	4	0		2	2	0		12	131	
Migliorisi	Matteo	0	65	30	95	2	0	22	0	10	0	34	129	4	0	0	65		2	2	0		73	202	
Provenzano	Mattia	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	4	0		2	2	0		12	131	
Risso	Lorenzo	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	4	0		2	2	0		12	131	
Zanardi	Andrea	0	65	30	95	2	0	22	0	0	0	24	119	4	0	4	0		2	0	0		10	129	

Genova, Il 15/5/2023

La referente PCTO
prof.ssa Angelamaria Ciapica

PRIMA PROVA SCRITTA TRACCIA A2
Tipologia A. Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Beppe Fenoglio, *Una questione privata* (*Una questione privata, I ventitré giorni della città di Alba*, Einaudi, Torino, 1990)

Beppe Fenoglio (Alba, 1922 - Torino, 1963) narra in *Una questione privata* la vicenda di Milton, giovane unitosi alle bande partigiane nelle Langhe, innamorato di Fulvia, ricca torinese rifugiata nella villa di campagna, che ha frequentato prima dell'armistizio. Ora la fanciulla è lontana ed egli teme che abbia avuto una storia d'amore con l'amico Giorgio. Nel passo il protagonista ricorda i momenti intensi trascorsi con lei.

Com'erano venute belle le ciliege nella primavera del quarantadue. Fulvia ci si era arrampicata per coglierne per loro due. Da mangiarsi dopo quella cioccolata svizzera autentica di cui Fulvia pareva avere una scorta inesauribile. Ci si era arrampicata come un maschiaccio, per cogliere quelle che diceva le più gloriosamente mature, si era allargata su un ramo laterale di apparenza non troppo solida. Il cestino era già pieno e ancora non scendeva, nemmeno rientrava verso il tronco. Lui arrivò a pensare che Fulvia tardasse apposta perché lui si decidesse a farlesi un po' più sotto e scoccarle un'occhiata da sotto in su. Invece indietreggiò di qualche passo, con le punte dei capelli gelate e le labbra che gli tremavano. «Scendi. Ora basta, scendi. Se tardi a scendere non ne mangerò nemmeno una. Scendi o rovescerò il cestino dietro la siepe. Scendi. Tu mi tieni in agonia». Fulvia rise, un po' stridula, e un uccello scappò via dai rami alti dell'ultimo ciliegio.

Proseguì con passo leggerissimo verso la casa ma presto si fermò e retrocesse verso i ciliegi. «Come potevo scordarmene?» pensò, molto turbato. Era successo proprio all'altezza dell'ultimo ciliegio. Lei aveva attraversato il vialetto ed era entrata nel prato oltre i ciliegi. Si era sdraiata, sebbene vestisse di bianco e l'erba non fosse più tiepida. Si era raccolta nelle mani a conca la nuca e le trecce e fissava il sole. Ma come lui accennò a entrare nel prato gridò di no. «Resta dove sei. Appoggiati al tronco del ciliegio. Così». Poi, guardando il sole, disse: «Sei brutto». Milton assentì con gli occhi e lei riprese: «Hai occhi stupendi, la bocca bella, una bellissima mano, ma complessivamente sei brutto». Girò impercettibilmente la testa verso lui e disse: «Ma non sei poi così brutto. Come fanno a dire che sei brutto? Lo dicono senza... senza riflettere». Ma più tardi disse, piano ma che lui sentisse sicuramente: «*Hieme et aestate, prope et procul, usque dum vivam...*¹ O grande e caro Iddio, fammi vedere per un attimo solo, nel bianco di quella nuvola, il profilo dell'uomo a cui lo dirò». Scattò tutta la testa verso di lui e disse: «Come comincerai la tua prossima lettera? Fulvia dannazione?» Lui aveva scosso la testa, fruscando i capelli contro la corteccia del ciliegio. Fulvia si affannò. «Vuoi dire che non ci sarà una prossima lettera?» «Semplicemente che non la comincerò Fulvia dannazione. Non temere, per le lettere. Mi rendo conto. Non possiamo più farne a meno. Io di scrivertele e tu di riceverle».

Era stata Fulvia a imporgli di scriverle, al termine del primo invito alla villa. L'aveva chiamato su perché le traducesse i versi di *Deep Purple*². Penso si tratti del sole al tramonto, gli disse. Lui tradusse, dal disco al minimo dei giri. Lei gli diede sigarette e una tavoletta di quella cioccolata svizzera. Lo riaccompagnò al cancello. «Potrò vederti, — domandò lui, — domattina, quando scenderai in Alba?» «No, assolutamente no». «Ma ci vieni ogni mattina, — protestò, — e fai il giro di tutte le caffetterie». «Assolutamente no. Tu ed io in città non siamo nel nostro centro». «E qui potrò tornare?» «Lo dovrai». «Quando?» «Fra una settimana esatta». Il futuro Milton brancolò di fronte all'enormità, alla invalicabilità di tutto quel tempo. Ma lei, lei come aveva potuto stabilirlo con tanta leggerezza? «Restiamo intesi fra una settimana esatta. Tu però nel frattempo mi scriverai». «Una lettera?» «Certo

una lettera. Scrivimela di notte». «Sì, ma che lettera?» «Una lettera». E così Milton aveva fatto e al secondo appuntamento Fulvia gli disse che scriveva benissimo, «Sono... discreto». «Meravigliosamente, ti dico. Sai che farò la prima volta che andrò a Torino? Comprerò un cofanetto per conservarci le tue lettere. Le conserverò tutte e mai nessuno le vedrà. Forse le mie nipoti, quando avranno questa mia età». E lui non poté dir niente, oppresso dall'ombra della terribile possibilità che le nipoti di Fulvia non fossero anche le sue. «La prossima lettera come la comincerai? — aveva proseguito lei. — Questa cominciava con Fulvia splendore. Davvero sono splendida?» «No, non sei splendida». «Ah, non lo sono?» «Sei tutto lo splendore». «Tu, tu tu, — fece lei, — tu hai una maniera di metter fuori le parole... Ad esempio, è stato come se sentissi pronunciare splendore per la prima volta». «Non è strano. Non c'era splendore prima di te». «Bugiardo! — mormorò lei dopo un attimo, — guarda che bel sole meraviglioso!» E alzatasi di scatto corse al margine del vialetto, di fronte al sole.

1. *Hieme... dum vivam*: il significato della frase latina è quello di una promessa d'amore: "d'inverno e d'estate, vicino e lontano, finché vivrò".
2. *Deep purple*: canzone di Nino Tempo e April Stevens molto famosa negli anni Trenta.

COMPRESIONE E ANALISI

1. Riassumi in non più di 7-8 righe il passo.
2. Come viene descritto il personaggio di Fulvia?
3. Qual è la sua condizione sociale? Quali informazioni hai usato per rispondere?
4. Come si relaziona la ragazza con Milton?
5. Che cosa prova Milton per lei?
6. Come vengono connotati dal punto di vista culturale i due giovani? Rispondi con riferimenti al testo.
7. Come definiresti il linguaggio di Fenoglio in questo passo? Motiva le tue considerazioni con citazioni dal passo.

INTERPRETAZIONE

L'amore è tra i temi ricorrenti nella tradizione letteraria. Come viene trattato nel passo? Quali modelli ti sembrano evocati? In relazione a questo argomento, quali voci conosciute nel corso dei tuoi studi ti hanno maggiormente colpito? Per quali ragioni? Illustrale fornendo le motivazioni della tua scelta.

PRIMA PROVA SCRITTA TRACCIA B1
Tipologia B. Analisi e produzione di un testo argomentativo
(Ambito letterario)

Mario Vargas Llosa, *È pensabile il mondo moderno senza il romanzo?*

Mario Vargas Llosa (Arequipa, 1936) è uno scrittore peruviano. Ha vinto il Premio Nobel per la Letteratura nel 2010. Il testo proposto è parte della sua Nobel Lecture in occasione del conferimento del Premio.

Mi propongo, in queste righe, di enunciare alcune ragioni contro l'idea che la letteratura, e in particolare il romanzo, sia un passatempo di lusso; proporrò viceversa di considerarla, oltre che una delle più stimolanti e feconde occupazioni dell'animo umano, un'attività insostituibile per la formazione del cittadino in una società moderna e democratica, di individui liberi. (...)

Viviamo in un'era di specializzazione della conoscenza, causata dal prodigioso sviluppo della scienza e della tecnica, e dalla sua frammentazione in innumerevoli rivoli e compartimenti stagni, tendenza che non potrà altro che accentuarsi negli anni a venire. La specializzazione porta con sé, senza dubbio, molti benefici, perché consente di progredire nella ricerca e nella sperimentazione, ed è il motore del progresso. Ma determina anche, come conseguenza negativa, l'eliminazione di quei denominatori comuni della cultura grazie ai quali gli uomini e le donne possono coesistere, entrare in comunicazione e sentirsi in qualche modo solidali. La specializzazione conduce all'incomunicabilità sociale, alla frammentazione dell'insieme di esseri umani in insediamenti o ghetti culturali di tecnici e specialisti che un linguaggio, alcuni codici e un'informazione progressivamente settorializzata e parziale relegano in quel particolarismo contro il quale ci metteva in guardia il vecchissimo adagio: non bisogna concentrarsi così tanto sul ramo o sulla foglia, da dimenticare che essi sono parti di un albero, e questo di un bosco. Dall'aver precisa coscienza dell'esistere del bosco dipende in buona misura il senso di appartenenza che tiene unito il corpo sociale e gli impedisce di disintegrarsi in una miriade di particolarismi solipsistici¹. E il solipsismo — dei popoli o degli individui — genera paranoie e deliri, quelle deformazioni della realtà che spesso danno origine all'odio, alle guerre e ai genocidi. Scienza e tecnica non possono più assolvere una funzione culturale integratrice nel nostro tempo, proprio a causa dell'infinita ricchezza di conoscenze e della rapidità della loro evoluzione che ha condotto alla specializzazione e all'uso di vocabolari ermetici.

La letteratura, invece, a differenza della scienza e della tecnica, è, è stata e continuerà a essere, fino a quando esisterà, uno di quei denominatori comuni dell'esperienza umana, grazie al quale gli esseri viventi si riconoscono e dialogano, a prescindere da quanto siano diverse le loro occupazioni e le loro prospettive vitali, le geografie e le circostanze in cui si trovano, e le congiunture storiche che determinano il loro orizzonte. Noi lettori di Cervantes o di Shakespeare, di Dante o di Tolstoj, ci sentiamo membri della stessa specie perché, nelle opere che hanno creato, abbiamo imparato quello che condividiamo in quanto esseri umani, ciò che sussiste in tutti noi al di là dell'ampio ventaglio di differenze che ci separano. E nulla difende l'essere vivente contro la stupidità dei pregiudizi, del razzismo, della xenofobia, delle ottusità localistiche del settarismo religioso o politico, o dei nazionalismi discriminatori, meglio dell'ininterrotta costante che appare sempre nella grande letteratura: l'uguaglianza essenziale di uomini e donne in tutte le latitudini e l'ingiustizia rappresentata dallo stabilire tra loro forme di discriminazione, dipendenza o sfruttamento. Niente, meglio dei buoni romanzi, insegna a vedere nelle differenze etniche e culturali la ricchezza del patrimonio umano e ad apprezzarle come una manifestazione della sua molteplice creatività. Leggere buona letteratura è divertirsi, certo; ma, anche, imparare, nel modo diretto e intenso che è quello dell'esperienza vissuta attraverso le opere di finzione, cosa e come siamo, nella nostra interezza umana, con le nostre azioni e i nostri sogni e i nostri fantasmi, da soli e nell'intelaiatura delle relazioni che ci legano agli altri, nella nostra presenza pubblica e nel segreto della nostra coscienza, quella

complessissima somma di verità contraddittorie — come le chiamava Isaiah Berlin² — di cui è fatta la condizione umana.

Quella conoscenza totalizzante e in presa diretta dell'essere umano, oggi, si trova soltanto nel romanzo. Neppure gli altri rami delle discipline umanistiche — come la filosofia, la psicologia, la storia o le arti — hanno potuto preservare quella visione integratrice e un discorso accessibile al profano, perché, sotto l'irresistibile pressione della cancerosa divisione e frammentazione della conoscenza, hanno finito per soccombere anche loro alle imposizioni della specializzazione, per isolarsi in territori sempre più segmentati e tecnici, le cui idee e i cui linguaggi sono fuori della portata della donna e dell'uomo comuni. Non è né può essere il caso della letteratura, sebbene alcuni critici e teorici si sforzino di trasformarla in una scienza, perché la finzione non esiste per indagare in un'area determinata dell'esperienza, ma per arricchire in maniera immaginaria la vita, quella di tutti, quella vita che non può essere smembrata, disarticolata, ridotta a schemi o formule, senza scomparire. Perciò Marcel Proust ha detto: «La vita vera, la vita infine rischiarata e scoperta, l'unica vita quindi pienamente vissuta, è la letteratura». Non esagerava, guidato dall'amore per quella vocazione che praticò con talento superlativo: semplicemente, intendeva dire che, grazie alla letteratura, la vita si capisce e si vive meglio, e capirla e viverla meglio significa viverla e dividerla con gli altri.

Il legame fraterno che il romanzo stabilisce tra gli esseri umani, costringendoli a dialogare e rendendoli coscienti del loro substrato comune, di essere parte di uno stesso lignaggio spirituale, trascende le barriere del tempo. La letteratura ci riporta al passato e ci affratella con quanti, in epoche ormai trascorse, s'intrigarono, si entusiasmarono e sognarono con quei testi che ci hanno tramandato e che, adesso, fanno entusiasmare e sognare anche noi. Quel senso di appartenenza alla collettività umana attraverso il tempo e lo spazio è il più grande esito della cultura, e nulla contribuisce tanto a rinnovarlo, una generazione dopo l'altra, quanto la letteratura. (...)

Uno dei primi effetti benefici (della letteratura) si verifica sul piano del linguaggio. Una comunità senza letteratura scritta si esprime con meno precisione, ricchezza di sfumature e chiarezza di un'altra il cui principale strumento di comunicazione, la parola, sia stato coltivato e perfezionato grazie ai testi letterari. Un'umanità senza romanzi, non contaminata di letteratura, somiglierebbe molto a una comunità di balbuzienti e di afasici, tormentata da terribili problemi di comunicazione causati da un linguaggio grossolano e rudimentale. Questo vale anche per gli individui, ovviamente. Una persona che non legge, o legge poco, o legge soltanto spazzatura, può parlare molto ma dirà sempre poche cose, perché per esprimersi dispone di un repertorio di vocaboli ridotto e inadeguato. Non è un limite soltanto verbale; è, allo stesso tempo, un limite intellettuale e dell'orizzonte immaginativo, un'indigenza di pensieri e di conoscenze, perché le idee, i concetti, mediante i quali ci appropriamo della realtà esistente e dei segreti della nostra condizione, non esistono dissociati dalle parole attraverso cui li riconosce e li definisce la coscienza. S'impara a parlare con precisione, con profondità, con rigore e con acutezza, grazie alla buona letteratura, e soltanto grazie a questa. (...)

1. Solipsistici: caratterizzati da individualismo esasperato. Il solipsismo è una dottrina filosofica basata sulla concezione dell'io come unico ente cui è subordinata la realtà oggettiva.

2. Isaiah Berlin: filosofo e politologo britannico (1909-1997).

COMPRESIONE E ANALISI

1. Quale funzione ha la letteratura oggi secondo l'autore?
2. Quali sono i vantaggi e gli svantaggi della specializzazione tipica del mondo contemporaneo?
3. Perché la letteratura consente una conoscenza totalizzante dell'essere umano?
4. Perché la letteratura non può trasformarsi in una scienza?
5. Quali sono i benefici della letteratura sul piano linguistico?
6. Perché l'autore accusa scienza e tecnologia di utilizzare *vocaboli ermetici*?

Ripercorri i passaggi fondamentali dell'argomentazione dell'autore. Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda in modo organico le risposte agli spunti proposti.

PRODUZIONE

Discuti le affermazioni dello scrittore anche in relazione al valore oggi universalmente attribuito alla scienza e alla tecnologia e a una sempre più diffusa attività di divulgazione scientifica anche fra il largo pubblico.

**Tipologia B. Analisi e produzione di un testo argomentativo
(Ambito storico)**

Samuel P. Huntington, *Lo scontro delle civiltà e il nuovo ordine mondiale. Il futuro geopolitico del pianeta*, traduzione di S. Minucci, Garzanti Libri, 1997

Per la prima volta nella storia dell'epoca post-Guerra fredda, il quadro politico mondiale appare al contempo multipolare e suddiviso in più civiltà.

Per gran parte dell'esistenza umana i contatti tra le varie civiltà sono stati intermittenti o del tutto inesistenti fino a che, con l'inizio dell'era moderna, intorno al 1500, la politica mondiale assunse una duplice dimensione. Per oltre quattrocento anni, gli stati nazionali dell'Occidente – Inghilterra, Francia, Austria, Prussia, Germania, Stati Uniti e altri – diedero vita a un sistema internazionale multipolare all'interno della civiltà occidentale e nell'ambito di tale sistema interagirono, in perenne lotta gli uni contro gli altri. Nel contempo, le nazioni occidentali si espansero e conquistarono, colonizzarono o influenzarono fortemente tutte le altre civiltà.

Durante la Guerra fredda, il quadro politico mondiale divenne bipolare e il mondo si divise in tre parti. Un gruppo di società più ricche e democratiche, guidate dagli Stati Uniti, entrò in forte competizione – ideologica, politica, economica e a volte militare – con un gruppo di società comuniste più povere, capeggiate dall'Unione Sovietica. Gran parte di tale conflitto si consumò al di fuori di questi due campi, nel Terzo Mondo, costituito da paesi spesso poveri, politicamente instabili, di recente indipendenza e che si definivano non allineati. Alla fine degli anni Ottanta del Novecento l'universo comunista è crollato, e il sistema internazionale caratteristico della Guerra fredda è entrato a far parte della storia.

Nel mondo post-Guerra fredda, le principali distinzioni tra i vari popoli non sono di carattere ideologico, politico o economico, bensì culturale.

Popoli e nazioni tentano di rispondere alla più basilare delle domande che un essere umano possa porsi: chi siamo? E lo fanno nel modo tradizionale in cui l'essere umano ha sempre risposto: facendo riferimento alle cose che per lui hanno maggiore significato. L'uomo si autodefinisce in termini di progenie, religione, lingua, storia, valori, costumi e istituzioni. Si identifica con gruppi culturali: tribù, gruppi etnici, comunità religiose, nazioni e, al livello più ampio, civiltà. L'uomo utilizza la politica non solo per salvaguardare i propri interessi ma anche per definire la propria identità. Sappiamo chi siamo solo quando sappiamo chi non siamo e spesso solo quando sappiamo contro chi siamo.

Gli stati nazionali restano gli attori principali della scena internazionale. Le loro azioni sono ispirate come in passato dal perseguimento del potere e della ricchezza, ma anche da preferenze, comunanze e differenze culturali. I principali raggruppamenti di stati non sono più i tre blocchi creati dalla Guerra fredda, ma le sette o otto maggiori civiltà del globo. Le società non occidentali, particolarmente in Asia orientale, stanno sviluppando le loro potenzialità economiche e creano le basi per l'acquisizione di una maggiore potenza militare e influenza politica. Via via che acquisiscono sempre maggiore potere e sicurezza di sé, le società non occidentali tendono a difendere sempre più strenuamente i propri valori culturali e a rifiutare quelli "imposti" loro dall'Occidente. [...]

In questo nuovo mondo i conflitti più profondi, laceranti e pericolosi non saranno quelli tra classi sociali, tra ricchi e poveri o tra altri gruppi caratterizzati in senso economico, bensì tra gruppi appartenenti ad entità culturali diverse. All'interno delle diverse civiltà si verificheranno guerre tribali e conflitti etnici. La violenza tra stati e gruppi appartenenti a civiltà diverse presenta tuttavia il rischio

di una possibile escalation via via che altri stati e gruppi accorrono in aiuto dei rispettivi “paesi fratelli”. [...] Nel mondo post-Guerra fredda, la cultura è una forza al contempo disgregante e aggregante.

Samuel P. Huntington (1927-2008), statunitense, è stato uno dei massimi esperti di politica estera e di geopolitica. Nel 1996 ha pubblicato il saggio *Lo scontro delle civiltà e il nuovo ordine mondiale* nel quale sostiene che nel mondo post-Guerra fredda le identità culturali e religiose diverranno la principale fonte di conflitti.

Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto del testo dando rilevanza alla tesi e alle argomentazioni che la supportano.
2. Che cosa intende l'autore quando afferma che durante la Guerra fredda “il mondo si divide in tre parti”?
3. Nell'analisi si delineano due quadri politici mondiali, quello della Guerra fredda e quello post-Guerra fredda: quale evento storico ne determina il passaggio?
4. Come evolve l'atteggiamento verso l'Occidente da parte di quelle civiltà che stanno crescendo sul piano economico, militare e politico?
5. Spiega il significato dell'affermazione “Sappiamo chi siamo solo quando sappiamo chi non siamo e spesso solo quando sappiamo contro chi siamo”.

Produzione

Il saggio da cui è tratto il brano delinea uno scenario mondiale nuovo, fondato non sulle ideologie ma sulle culture. Esprimi la tua opinione sugli scontri in atto oggi nel mondo, in ambito militare, politico, sociale..., anche alla luce degli avvenimenti successivi alla pubblicazione del saggio.

PRIMA PROVA SCRITTA TRACCIA B3
Tipologia B. Analisi e produzione di un testo argomentativo
(Ambito tecnologico)

Massimo Gaggi, *Metaverso: la realtà virtuale pensata da Zuckerberg fa le prime «vittime»* (dal *Corriere della Sera*, 11 febbraio 2022)

Massimo Gaggi è editorialista e inviato del *Corriere della Sera*.

Nessuno sa ancora se e come si materializzerà questa sorta di reincarnazione di Internet [il Metaverso, *n.d.A.*] nella quale la realtà fisica e quella digitale si intrecceranno in modo inestricabile dando vita a una nuova realtà virtuale nella quale ognuno di noi dovrebbe poter esistere quando e dove vuole. Una ubiquità che molti non riescono nemmeno a concepire. Difficile perfino parlarne, e la politica fatica a capire. Così le attività che dovrebbero diventare parti costitutive del Metaverso continuano a svilupparsi senza alcun controllo. Fino ai pastori che, come D.J. Soto in Pennsylvania, costruiscono chiese virtuali.

Novità che non impressionano i tanti che non credono alla nascita di un mondo parallelo totalmente virtuale nel quale, come sostiene Zuckerberg, giocheremo, lavoreremo, faremo acquisti e coltiveremo le nostre relazioni sociali, attraverso i nostri avatar. Questo scetticismo è più che giustificato: il fondatore di Facebook lancia la sfida del Metaverso per spostare l'attenzione dai gravi danni politici e sociali causati dalle sue reti sociali e perché la redditività delle sue aziende, basata sulla pubblicità, è crollata da quando la Apple ha dato agli utenti dei suoi iPhone la possibilità di bloccare la cessione dei loro dati personali alle imprese digitali: da qui la necessità, per Zuckerberg, di inventare un nuovo modello di business. Che non è detto funzioni.

Per Jaron Lanier, tecnologo e artista che di realtà virtuale se ne intende visto che è stato lui a condurre i primi esperimenti fin dagli anni Ottanta del Novecento, Zuckerberg sta vendendo un'illusione: «Non esiste alcun posto dove collocare tutti i sensori e i display digitali necessari» per un'immersione totale nella realtà digitale. Ma anche lui, che ora lavora per Microsoft, punta al Metaverso, sia pure in versione meno ambiziosa: fatta di realtà aumentata più che virtuale e concentrata sul lavoro, le riunioni aziendali, gli interventi medici e chirurgici.

Anche Scott Galloway, docente della New York University e guru della tecnologia, è convinto che Zuckerberg abbia imboccato un vicolo cieco: per Galloway il visore Oculus¹ non sarà mai popolare come un iPhone o le cuffie AirPods. E se anche il fondatore di Facebook avesse successo, si troverebbe contro tutti gli altri gruppi di *big tech*: «Se riuscisse davvero a controllare le nostre relazioni sociali e le interazioni con la politica diventerebbe un dio scientifico. E l'idea di un dio di nome Zuckerberg terrorizza tutti». Secondo l'accademico è più probabile che si formino aggregazioni dominate non da società di cui non ci fidiamo più come i social media ma da compagnie asettiche come quelle che gestiscono sistemi di pagamento (tipo PayPal) che, intrecciandosi con imprese del mondo dell'informazione e dei videogiochi, creino delle super app: piattaforme in grado di offrire all'utente una messe sterminata di servizi, anche in realtà aumentata² e virtuale, trattenendolo a lungo in una sorta di full immersion: la Cina ha già qualcosa di simile con WeChat che consente all'utente di pagare le bollette e trovare l'anima gemella, chiamare un taxi ed espletare le pratiche per un divorzio.

Anche se non vivremo in un mondo totalmente virtuale, Internet e le reti evolveranno. I social privi di regole hanno fatto disastri. Non studiare per tempo i nuovi mondi virtuali, non introdurre vincoli etici minimi, significa esporsi a patologie sociali — dal bullismo digitale alla difficoltà di trovare la propria identità e costruire rapporti interpersonali equilibrati in un mondo di avatar in continua trasformazione — molto più insidiose di quelle che abbiamo fin qui conosciuto nell'era del web.

1. Visore Oculus: dispositivi che forniscono la realtà virtuale a chi lo indossa.
2. Realtà aumentata: l'arricchimento della percezione sensoriale attraverso un supporto elettronico.

COMPRENSIONE E ANALISI

1. Sulla base delle informazioni presenti nel testo fornisci una definizione di Metaverso.
2. Quali sono le reazioni più diffuse al Metaverso?
3. Quali secondo alcuni le motivazioni della sua "creazione"?
4. Quali nuovi orizzonti vengono prefigurati?
5. Da quali rischi mette in guardia l'autore dell'articolo?
6. Quale tesi puoi individuare nel testo?

PRODUZIONE

Sulla base di quanto emerge nel testo, delle tue conoscenze e della tua esperienza rifletti su come incida oggi nella vita di un ragazzo della tua età l'esistenza di realtà virtuali e parallele e su quali rischi essa possa comportare.

PRIMA PROVA SCRITTA TRACCIA C1

Tipologia C. Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Negli anni dell'adolescenza e della gioventù la Compagnia è l'istituzione più importante di tutte, l'unica che sembra dar senso alla vita. Stare insieme con gli amici è il più grande piacere, davanti al quale tutto il resto impallidisce.

«Il tempo che si trascorrevano lontano dagli amici pareva sempre tempo perduto», dice mio fratello. Andare a scuola, fare i compiti, erano attività in sé né belle né brutte, ma sgradite perché consumavano tempo; si sciupava tempo perfino a mangiare alla tavola di casa. Appena possibile ci si precipitava “fuori”, ci si trovava con gli amici, e solo allora ci si sentiva contenti. Per questo verso nessun'altra esperienza successiva può mai essere altrettanto perfetta. Il mondo era quello, auto-sufficiente, pienamente appagato. Se si potesse restare sempre così, non si vorrebbe mai cambiare.

(Luigi Meneghello, *Libera nos a Malo*, Rizzoli, Milano, 2006)

PRODUZIONE

Sulla base della tua esperienza rifletti su come le modalità di aggregazione giovanile siano mutate rispetto al contesto delineato dallo scrittore Luigi Meneghello in relazione alla realtà della provincia italiana negli anni Trenta del Novecento.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PRIMA PROVA SCRITTA TRACCIA C2

Tipologia C. Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Nell'ascoltare Faussone, si andava coagulando dentro di me un abbozzo di ipotesi, che non ho ulteriormente elaborato e che sottopongo qui al lettore: il termine "libertà" ha notoriamente molti sensi, ma forse il tipo di libertà più accessibile, più goduto soggettivamente, e più utile al consorzio umano, coincide con l'essere competenti nel proprio lavoro, e quindi nel provare piacere a svolgerlo.

PRODUZIONE

Così si esprime il narratore ne *La chiave a stella* di Primo Levi, a colloquio con l'operaio Tino Faussone che ha girato il mondo a montare gru, ponti e strutture metalliche. Alla luce di queste considerazioni, delle suggestioni della storia e dell'attualità e delle tue personali riflessioni, tratta il tema della libertà in relazione alla dimensione del lavoro. Se lo riterrai utile potrai articolare la struttura della tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentare il lavoro con un titolo complessivo che ne esprima in sintesi il contenuto.



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

"E. MONTALE – NUOVO I.P.C.

sede: Via Timavo,63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 - fax 010. 38 46.86

succursale: Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45 - fax. 010.87.08.45

succursale: Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.3761308

Simulazione di seconda prova scritta di Economia aziendale per l'Esame di Stato 2023

AFM e SIA

Prima parte

Cogedi s.p.a., impresa industriale che opera nel settore dei mobili e dell'arredamento per imbarcazioni, ha presentato il bilancio dell'esercizio 2022 dal quale sono stati rilevati i seguenti stralci:

Stralcio della Nota integrativa

Signori Soci

Il bilancio chiuso al 31/12/2022 è stato redatto, secondo le disposizioni dell'art. 2435 bis, in base ai principi e criteri contabili di cui agli artt. 2423 e seguenti del codice civile, in linea con quelli predisposti dai Principi Contabili Nazionali, aggiornati dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC).

Il bilancio si compone dei seguenti documenti:

- Stato patrimoniale;
- Conto economico;
- Rendiconto finanziario;
- Nota integrativa.

.....

Fatti di rilievo avvenuti durante l'esercizio

Nel corso del 2022 il superamento della crisi pandemica da Covid-19, che aveva investito l'economia globale e il settore delle unità da diporto nel quale opera la società, ha consentito alla società di recuperare quote di mercato.

I ricavi netti di vendita hanno subito un incremento di circa il 12,5% rispetto al periodo precedente.

Nel corso dell'esercizio la società ha migliorato l'autonomia finanziaria così come rilevato da tutti gli indicatori di bilancio. L'operazione ha consentito la riduzione dell'indebitamento nei confronti delle banche.

.....

Patrimonio netto

Il capitale sociale, pari a € 4.800.000, è risultato invariato rispetto al valore presente nel bilancio chiuso al 31/12/2021.

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

In conformità con quanto disposto dal principio contabile n. 28 sul Patrimonio netto, il prospetto seguente evidenzia le informazioni complementari:

Movimenti intervenuti nel Patrimonio netto				
Descrizione	Importi al 31/12/21	Variazioni in aumento	Variazioni in diminuzione	Importi al 31/12/22
Capitale	4.800.000			4.800.000
Riserva da soprapprezzo delle azioni				
Riserva di rivalutazione				
Riserve legali	976.500	7.000		983.500
Riserve statutarie				
Altre riserve	1.305.500	39.000		1.344.500
Riserve per operazioni di copertura di flussi finanziari attesi				
Utili/perdite portati a nuovo				
Utile/perdita d'esercizio	140.000	504.000	- 140.000	504.000
Patrimonio netto	7.222.000	550.000	- 140.000	7.632.000

Stralcio dalla Relazione sulla gestione

Andamento economico della società

L'azienda opera in varie aree di business e la marcata contrazione dei traffici mondiali, e in particolare la crisi che ha colpito il mercato delle imbarcazioni da diporto soprattutto negli anni 2019-2020-2021, ha drasticamente ridotto le attività della società, che, rispetto al periodo pre pandemia, ha registrato un deciso calo del lavoro.

Nell'esercizio 2022 abbiamo assistito a una certa ripresa dell'economia e a uno sviluppo del mercato della società.

Nella tabella che segue sono indicati i risultati in termini di valore della produzione, reddito operativo e il risultato prima delle imposte.

Andamenti economici	31/12/2019	31/12/2020	31/12/2021	31/12/2022
Valore della produzione	14.247.400	13.205.700	18.333.300	20.736.000
Reddito operativo (EBIT)	- 99.400	- 282.000	333.000	864.000
Risultato prima delle imposte (lordo)	- 254.000	- 356.000	218.000	796.000

Principali indicatori di bilancio

A migliore descrizione della situazione patrimoniale, finanziaria ed economica si riportano nella tabella sottostante alcuni indicatori di bilancio, confrontati con gli stessi indicatori relativi ai bilanci dell'esercizio precedente.

Indicatori finanziari	31/12/2021	31/12/2022
Indice di rigidità degli impieghi	78,00%	65,00%
Capitale circolante netto	- 2.013.000	840.000
ROI	2,20%	6,00%

Il candidato, dopo aver analizzato gli stralci dei documenti riportati, tragga da questi gli elementi necessari per redigere lo **Stato patrimoniale** e il **Conto economico** civilistici al 31/12/2022 di *Cogedi s.p.a.*

Seconda parte

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.

Primo punto a scelta

Presentare i punti della Nota integrativa al bilancio di *Cogedi s.p.a.* al 31/12/2022 relativi alle Immobilizzazioni, ai Fondi rischi e oneri e al TFR, ai Ratei e risconti, ai Crediti e debiti.

Secondo punto a scelta

Redigere il report dal quale si evidenzia l'analisi patrimoniale, finanziaria ed economica del bilancio di *Cogedi s.p.a.* al 31/12/2022 utilizzando gli opportuni indicatori.

Terzo punto a scelta

Alfa s.p.a., impresa industriale che produce cappe aspiranti per cucine industriali, presenta i seguenti dati:

$$CF = 1.474.788$$

$$cv = 162,80$$

$$p = 289,50$$

Calcolare:

1. il margine di contribuzione
2. la quantità di equilibrio
3. la quantità di cappe aspiranti da produrre e vendere per ottenere un utile di € 425.712
4. l'utile conseguito a fronte di una quantità prodotta e venduta pari a 28.000 cappe aspiranti

Quarto punto a scelta

Carol s.p.a., PM impresa industriale, con una capacità massima di 580.000 unità del prodotto DET45 e che sta utilizzando la propria capacità produttiva al 90%, riceve da un proprio cliente un'offerta di acquisto che consentirebbe all'impresa il completo sfruttamento della capacità produttiva ma a un prezzo inferiore.

Redigere il report dai cui dati quantitativi risulti conveniente accettare l'ordine alle condizioni del cliente.

Dati mancanti opportunamente scelti.